



TÉMA ČÍSLA

KÁVÁRENSKÁ OLOMOUC MĚSTO S CHUTÍ A VŮNÍ KÁVY

Rozpočet pro rok 2026:
vyšší příjmy, nižší výdaje

5

Do školy! Zápis do prvních
tříd je od poloviny ledna

10

Finská sezona je pro Olomouc
prvním severským rokem

29



MNOHO ŠTĚSTÍ, ZDRAVÍ A ÚSPĚCHŮ
V NOVÉM ROCE

VÁM PŘEJE MĚSTO OLMOUC

V TOMTO ČÍSLE

MIROSLAVA FERANCOVÁ JE HISTORICKY PRVNÍ PRIMÁTKOU OLOMOUCE

O výměně na primátorském postu rozhodovalo zastupitelstvo. Nová primátorka vystřídala Miroslava Žbánka.



7

JAN DOSTÁL JAKO ŽELEZNÝ SNÍLEK

Rozhovor s mladým sochařem, který už vystavoval i v Dubaji a udělal kříž Červenému kostelu.



21

9

ZAČÍNÁJÍCÍ ŽIVNOSTNÍCI PŘEVZALI PODPORU OD NADAČNÍHO FONDU

Program Startér od Veolie představuje cestu, jak podpořit lokální ekonomiku a dát impuls novým projektům.



28

RICHARD POGODA – PRVNÍ LAUREÁT CENY HANY MACIUCHOVÉ

Nově vzniklé ocenění pro výrazné umělecké osobnosti spojené s Olomoucí bylo uděleno hudebníku Pogodovi.



15

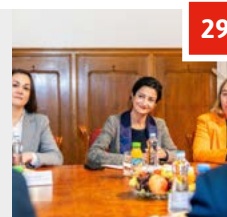
TOVÁRNA NA ČOKOLÁDU JEDNIČKOU V SOCIÁLNÍ ODPOVĚDNOSTI

Pralinky z bývalé cihelny by mohly být symbolem města. Čokoládovna má nejsilnější sociální program.



VELVYSLANKYNĚ: PARTNERSTVÍ S NIZOZEMSKEM JE V OLOMOUCI ŽIVÉ

Velvyslankyně Mina Noorová zavítala na olomouckou radnici a přesvědčila se o dobrých vztazích s Veenendaalem.



29

GLOSA

Lili jste? Nebo jste místo olava použili kávovou sedlinu? Nebo si snad myslíte, že karty nelžou a dáte na tarot? Buď jak buď, budoucnost je přesně to, co nás na přelomu roku hodně zajímá. Podle čínského kalendáře (který se ale nepoužívá jen v Číně) bude rok 2026

ve znamení koně. Navíc ohnivého. Prý bude dobrým rokem pro ty, co se dovedou rychle rozhodnout a rychle chopit příležitosti. Prostě dostihy, žádné přešlapování na místě. Takže bičik, opratě a ostruhy budou nejlepší výbavou. V Olomouci začal 1. leden poklidně, jako když se Bystřice tiše vlije do Moravy. Žádné velké bimbání, žádné

ohňostroje. Jako by ani nový rok nezačal, jen dole na orloji šestka nahradila pětku. Koneckonců všechny věštby je třeba brát s rezervou a nahlédem, protože... Někdo je může změnit.

Pavel Konečný
předseda redakční rady



Chybí vám v Olomouci novoroční ohňostroj?



ANO

Sylvie Kadlecová
na mateřské

Já mám ohňostroj ráda. Zvlášť když ho organizuje nějaká profesionální firma, tak je to fajn. A pro děti by to byl zážitek.



NAPŮL

Jan Chladnuch
v důchodu

Ten ohňostroj jako takový by mi nevadil, ale vadí mi to pohazování racheťtí. Když vidím, co to dělá se zvířaty a s naší kočkou.



NE

Adam Sychrow
zpěvák

Já jsem si ani nevšiml, že ohňostroj už tři roky nebyl. Dřív, když jsem bydlel v centru, tak jsem to rád neměl. A teď mi to ani vlastně nechybí.

STRUČNĚ

Městský bál otevírá v sobotu 10. ledna letošní plesovou sezonu. Tančit se bude od 19:30 na parketu pavilonu A Výstaviště Flora. Hraje Moondance Orchestra a večerem provází Jan Čenský. Více na mestskybal.olomouc.eu.

Zaveďte děti do Kašpárkovy říše. V neděli 11. ledna je od 15 hodin na programu loutková pohádka **O Smolíčkovi** v režii Jany Werdichové. Jednotné vstupné činí 100 korun. Hraje se ve Slovanském domě, vstup je od zimního stadionu.

V **Arcibiskupském paláci** se v pondělí 12. ledna od 18 hodin uskuteční koncert z díla Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka, Roberta Schumanna a Ludwiga van Beethovena. Hosty budou bratři Daniel a Lukáš Klánští – zpěv a klavír. Více informací na webu www.arcibiskupskypalac.cz.

Jak se měnila Olomouc od doby barokních bastionů přes rozvoj Velkého Olomouce až po dnešní moderní město? Odpověď nabízí nová webová mapová aplikace Proměny Olomouce v čase. Unikátní projekt vznikl díky spolupráci Univerzity Palackého v Olomouci a Muzea umění Olomouc. Aplikace je dostupná na mapy.olomouc.xyz.

Komická verze antické tragédie v podání současných tragédů. To jsou **Tragédi** – na programu 12. ledna v 18:30 v Divadle na cucky. Režisér Šimon Spišák, známý svým divadelním punkem v inscenaci vědomě pracuje s archetypálními postavami z největších antických tragédií, které dodnes rezonují v našem kulturním podvědomí. Tragédi se opírají o demokratické principy antického divadla, které bylo určeno všem občanům bez rozdílu.

Don Juan v New Yorku je romantická komedie Vladimíra Kracíka o mužích, osudových ženách a zásadních životních rozhodnutích. Úspěšný divácký hit

OHLÁŠENÉ UZAVÍRKY SILNIC A KOMUNIKACÍ

13. ledna–31. března

Polská, Tolstého částečná a úplná uzavírka – havarijní oprava kanalizace

Divadla Tramtarie se hraje 13. a 14. ledna vždy v 19:00.

Olomoucký vokální soubor HiFive pozval **Bohemiachor**, pěvecký sbor složený ze členů z celé České republiky ke společnému koncertu, který se uskuteční v sobotu 24. ledna v 19 hodin v sále Husova Sboru. Vstupné dobrovolné.

Na dosud nezveřejněné práce na libovolné téma od autorů všech věkových kategorií čeká **literární soutěž Prvotiny**. Práce můžete do olomoucké městské knihovny posílat do konce srpna v rozsahu 20 stran textu nebo pěti básní. Texty zasílejte na prvotiny@kmol.cz nebo zanechte na kterékoli pobočce knihovny. Uveďte své jméno, rok narození a kontakt.

Do 23. ledna trvá ve Studiu G21 na Dolním náměstí **výstava Ateliéru textilu** katedry výtvarné výchovy Pedagogické fakulty.

Univerzita Palackého pořádá 24. ledna **Dny otevřených dveří**, kdy své brány otevře všech osm fakult, koleje, menzy a další univerzitní prostory, s možností získání informací o studiu, prohlídek pracovišť, laboratoří a učeben. Více na univerzitnimesto.cz/dod.

Divadelní soubor Amadis Brno provede v neděli 25. ledna ve slavonínské sokolovně od 16 hodin sitkom **Taková normální rodinka**. Vstupné na ochotnické představení je dobrovolné.

Wikipedie slaví čtvrtstoletí své existence. Přednášku na toto téma pořádá v úterý 27. ledna olomoucká Vědecká knihovna. Jak vypadá komunita Wikipedie, kdy a kde se setkává? Jak se mohu na Wikipedii naučit přispívat? Co jsou to svobodné licence a svobodná díla? To vše se dozvíte od 17 hodin v Červeném kostele od hlavního lektora Wikimedia ČR Pavla Bednaříka.

Vítково kvarteto & Veteráni studené války vystoupí ve čtvrtek 29. ledna od 20 hodin v Bounty Rock Cafe. Vstup je z ulice Kosmonautů a vstupné v předprodeji činí 399 korun.

V Olomoucké aglomeraci vzniká **první lokální aglomerační platforma** v Česku. Města má připravit na nové období evropských fondů po roce 2028. Platforma vznikne v rámci Sdružení obcí střední Moravy a bude financovat společné strategie, sběr

Na Jeseníky v zimě! Výstava Zimní sporty v Jeseníkách do roku 1945 v olomoucké Vědecké knihovně přibližuje roli Jeseníků jako jednoho z center zimních sportů ve střední Evropě. Navštívit ji můžete do konce února. *Všechny tipy z Kulturního kalendáře najdete na webové stránce akce.olomouc.eu.*

dat, přípravu projektů i mezinárodní spolupráci. Inspiraci našla platforma v Polsku.

Nová brožura **Na kole po památkách Olomoucké aglomerace** přibližuje nejvýznamnější kulturní památky obnovené díky podpoře Integrovaných územních investic. Publikace shrnuje výsledky rozsáhlých investic do zachrany a obnovy historických objektů v regionu, jejichž hodnota přesáhla 540 milionů korun. Brožura nabízí přehled osmi projektů, mezi nimi například rekonstrukci Národního domu v Prostějově, rozsáhlé práce na olomoucké radnici, obnovu kostela sv. Mořice, revitalizaci areálů na Svatém Kopečku, Šternberském hradním návrší nebo v Klášterním Hradisku.

133 nových parkovacích míst vzniklo v areálu fakultní nemocnice. Parkoviště označené jako P4 má i osm dobíjecích stanic pro elektromobily. Jsou tam také vyhrazená stání pro handicapované a pro rodiny s kočárky.

Pedagogickou fakultu Univerzity Palackého by měl i v následujícím čtyřletém období vést speciální pedagog **Vojtech Regec**. Devatenácti hlasy o tom v tajné volbě rozhodl akademický senát fakulty. Druhé děkanské období zahájí Vojtech Regec 1. února.

Statutární město Olomouc vyhlašuje 29. ročník **Ceny města** – ocenění významných osobností a 17. ročník udělování Ceny za počin roku 2025. Cena města je oceněním za celoživotní práci nebo výrazný počin. Ceny jsou každoročně udělovány v kategoriích věda a výzkum, kultura, sport a společenský přínos. Město nově udělí Cenu za mimořádný talent jako výraz ocenění významné činnosti nebo díla jednotlivce či kolektivu do 30 let. Navrhněte osobnost, která by si cenu zasloužila, termín pro podávání nominací je do 31. ledna prostřednictvím formuláře na webu cenamesta.cz.



ROZPOČET PRO ROK 2026: VYŠŠÍ PŘÍJMY, NIŽŠÍ VÝDAJE

Rozpočet Olomouce na rok 2026 bude proinvestiční. Schválilo ho v prosinci Zastupitelstvo města Olomouce. Pro byli všichni zastupitelé koalice, opozice se zdržela nebo hlasovala proti.

Příjmy do rozpočtu města budou letos činit 4,010 miliardy korun, výdaje pak 4,503 miliardy. Schodek rozpočtu ve výši 493 milionů korun by měly pokrýt úvěry a přebytky z předchozích let.

LENKA JEDLIČKOVÁ

Olomouci se již dříve podařilo stáhnout dluh pod kritickou hranici rozpočtové odpovědnosti. Ta činí šedesát procent úměrných příjmů města za poslední čtyři roky. Letošní rozpočet byl navíc označen jako proinvestiční.

Loňské vyšší příjmy

Příjmy za rok 2025 byly nakonec vyšší, než město počítalo. Oproti plánovaným 3,5 miliardám se podařilo do rozpočtu získat přes 3,7 miliardy korun. „Lepší byl výnos z daňových příjmů, horší to bylo třeba u daně z přidané hodnoty. Ale snažili jsme se opravdu maximálně krotit provozní výdaje,“ komentoval situaci náměstek primátorky Otakar Štěpán Bačák. Výdaje tak dosáhly jen 87 procent proti plánu.

Podle náměstka se nepodařilo plnit plán v oblasti investičních výdajů. „Tam jsou ale zcela jasné objektivní důvody, protože tam město stojí v té frontě před stavebními úřady a žádá si o všechna povolení stejně jako běžný stavebník. A vznikají zpoždění, takže jsme se dostali někam nad padesát procent původního plánu,“ řekl náměstek Bačák.

Letos půl miliardy navíc

Příjmy města pro rok 2026 by měly být oproti uplynulému roku výrazně vyšší, a to téměř o půl miliardy korun. Podstatnou část tohoto navýšení tvoří změna koeficientu rozpočtového určení daní pro obce, která je nově svázaná s převzetím financí na platy nepedagogických pracovníků. V případě Olomouce to činí zhruba 240 milionů korun.

„K tomu máme opět započtenou valorizaci daňových příjmů a v neposlední řadě je tam pohyblivá částka týkající se příjmů z dotací, protože jsme někde uprostřed dotačního období a pomalu se dokončují velké investiční akce, zejména v rámci integrovaných teritoriálních investic. To se projevuje tím, že do rozpočtu začínají přicházet tyto dotace,“ upřesnil náměstek Bačák.

Nejistou položkou ve výdajích je valorizace platů úředníků a pracovníků příspěvkových organizací města. „Byť o tom rozhoduje někdo jiný, tak my

jsme ti, kdo jsou povinni tyto prostředky vyplatit. Takovou tichou rezervou pro případ, že by byla potřeba tyto kapitoly týkající se platů posílit, budou prostředky získané z navýšení počtu obyvatel díky vyhlášenému bonifikačnímu titulu. Pokud to nebude třeba, tak je samozřejmě rádi použijeme v investiční oblasti,“ doplnil Bačák.

Proinvestiční rozpočet

Letošní rozpočet je podle náměstka Bačáka vyvážený, jsou v něm dostatečně kryté provozní výdaje a podařilo se zachovat téměř miliardu korun na investice. Podle vedení města bude rozpočet pro rok 2026 proinvestiční. Jednou z největších investičních akcí, na kterou město vyčlenilo 273 milionů korun, by měla být stavba malé sportovní haly s novou ledovou plochou.

„S touto investicí jsme počítali už v rozpočtu na loňský rok, ale k demolici staré a zahájení stavby nové haly prozatím nedošlo, protože stále čekáme na stavební povolení,“ vysvětlil investiční náměstek Miloslav Tichý.

Dalšími velkými stavbami, které by měly být letos zahájeny, jsou vzdělávací centrum Loděna v areálu olomoucké zoologické zahrady, bytový dům Janského a revitalizace ASO parku. Jedná se o investiční akce, které jsou z větší části pokryty z evropských dotací Olomoucké aglomerace. Prioritou města na tento rok jsou rovněž investice do škol, školek, dopravní infrastruktury či cyklostezek.

I na rok 2026 jsou investice rozděleny do několika tradičních kapitol. „Stejně jako loni tušíme, že se některé investiční akce mohou zdržet, protože budeme déle čekat na stavební povolení. A právě proto, že investiční rozpočet není plněn v takové výši, jak bychom si představovali, máme novou kategorii – zásobník investičních akcí,“ uvedl investiční náměstek Tichý. Zásobník je plánovaný v objemu 127 milionů korun. „Požádali jsme zastupitelstvo o možnost zaměňovat či doplňovat ty akce, které jsou v kapitole investice rozestavěné nebo připravované k realizaci, za tyto investice, aniž bychom museli čekat na zasedání zastupitelstva, protože aktuálně o investicích nad deset milionů rozhoduje zastupitelstvo, a to zasedá jen pětkrát ročně,“ doplnil náměstek Tichý. V zásobníku jsou investiční akce řazeny podle priorit. Přednost dostanou ty, u kterých je indikován havarijní stav, a ty, na které může město získat dotační prostředky.

Zadluženost pod kontrolou

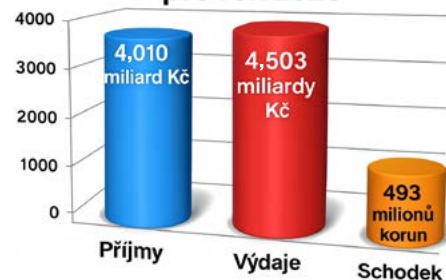
Zadluženost města se zvýšila o zhruba 20 procent, a to především kvůli nabídce odkupu nemovitostí. Jedná se o objekt Namiro, kde úřaduje část magistrátu, a budovu České pošty v Ladově ulici. Tam by se měli přesunout úředníci, kteří se musejí vystěhovat z budovy krajského ředitelství policie ve Vejvodského ulici.

Půlmiliardové navýšení dluhu město zdůvodňuje tím, že zmíněné nákupy přinesou úspory do budoucna, protože varianta vlastnictví vyjde levněji než placení nájmu.

„Navíc se nám podařilo už před čtyřmi lety stáhnout dluh města pod kritickou hranici takzvané rozpočtové odpovědnosti, která je šedesát procent průměrných příjmů města za poslední čtyři roky. A pod touto hranicí se pořád udržujeme,“ řekl ekonomický náměstek Bačák. Tuto hranici nepovažuje pro město za nijak omezující, ale může být signálem pro rating, že město nemá příliš zdravé finance.

Dotace jsou pro město výhodné, obvykle pokryjí 80 a více procent nákladů. Přednost dostávají takzvané zelené investice nebo ty, které mají nějakou návratnost nebo šetří prostředky města formou energetických úspor.

Rozpočet města Olomouce pro rok 2026



POPLATKY V ROCE 2026

Poplatek za odpad – zůstává stejný 864 Kč.

Vodné, stočné – ceny vodného a stočného se nemění.

Tepló – mírné navýšení (v průměru o 2 %).

Poplatek ze psů – sazba 1000 Kč se nemění.

Poplatek za užívání veřejného prostranství – zůstává stejný.

Poplatek z pobytu – zůstává 50 Kč na osobu a den.

Miroslava Ferancová je historicky první primátorkou Olomouce

Dveře do primátorské kanceláře si dosud podávali jen muži. Od nového roku je to jinak. Historicky první ženou v čele olomoucké radnice je od 1. ledna Miroslava Ferancová.

O výměně na primátorském postu rozhodovalo v prosinci městské zastupitelstvo. Nová primátorka vystřídala ve vedení města Miroslava Žbánka, který byl zvolen poslancem a rozhodl se v primátorské funkci dále nepokračovat. Ferancová

do své gesce proto přebírá náležitosti primátora, jako jsou interní audit a kontrola, ochrana obyvatel, zahraniční vztahy, zastupování města Olomouc na venek či velení Městské policii Olomouc. „V kompetenci si nadále ale ponechávám oblasti sportu a dopravy,“ potvrdila primátorka.

V radě města od 1. ledna působí i nový náměstek primátorky, její spolustraníčník Tomáš Sýkora, který se po Ferancové ujme majetkoprávních záležitostí,

strategického rozvoje a správy Hřbitovů města Olomouce. „Ve své profesní dráze propojuji akademické prostředí, veřejnou správu i podnikatelský sektor, což mi dává prostor dívat se na rozhodování města jak z pohledu teorie, tak každodenní praxe,“ řekl před hlasováním zastupitelstva Tomáš Sýkora. ■ hoj



PRIMÁTORKA

Miroslava Ferancová (*1967) je absolventkou Slovanského gymnázia v Olomouci a Právnické fakulty Masarykovy univerzity v Brně. Následně působila například jako manažerka lidských zdrojů na ředitelství České pošty či jako vedoucí personálního oddělení generálního ředitelství Vojenských lesů a statků. Zastupitelkou Olomouce byla poprvé zvolena v roce 2014, od roku 2020 působí také v zastupitelstvu Olomouckého kraje. O dva roky později nastoupila do funkce náměstkyně primátora.

PRIMÁTORSKÉ INSIGNIE

Insignie hlavy města se skládají ze závěsného medailonu a dekorativního řetězu.

Hlavní částí medailonu je stylizovaný historický znak města Olomouce – gotický štít se šachovanou orlicí a písmeny SPQO (Senát a lid olomoucký), což je aluze na antický Řím, v jehož znaku jsou stejná písmena s R na konci.

Štít je obklopen dvěma třetinami mezikruží, které jej v horní části uzavírá a zpevňuje. Články řetězu jsou

inspirovány motivem šachového pole.

Materiálem insignií je silně zlačené stříbro. Autorem návrhu primátorských insignií je akademický sochař Zdeněk Přikryl, vytvořeny byly v roce 1995.

Rezervní řetěz je totožný, akorát medailon je z bronzu. ■ mmo



Kancelář architekta města má nový web

Kancelář architekta města Olomouce KAM spustila nové webové stránky **kam.olomouc.eu**, které veřejnosti přehledně představují činnost tohoto městského odboru a umožňují snadnější přístup k informacím o rozvoji města, urbanismu a architektuře.

Kancelář architekta města Olomouce se věnuje veřejným prostranstvím,

architektuře, urbanismu, koncepci protipovodňové ochrany, dopravy a vodohospodářské infrastruktury. Podílí se též na přípravě architektonických a urbanistických soutěží a spolupracuje na tvorbě územního plánu města.

„Řešíme podobu ulic a náměstí, parkové a krajinné zeleně, zadáváme studie, připravujeme soutěže a jednotlivé

zaměry projednáváme s veřejností. Spravujeme také dotační programy pro městskou památkovou rezervaci a věnujeme se správě památky světového dědictví – sloupu Nejsvětější Trojice,“ uvedla Jana Křenková, pověřená vedním odboru.

Nový web nabízí aktuální informace, mapové aplikace, odkazy na studie, přehled soutěží i plánované akce pro veřejnost. ■ jed

Olomoucké listy do vaší e-mailové schránky

K odběru se můžete přihlásit na webu **listy.olomouc.eu** a mít každé vydání jako první.



Dárci těl pro lékařskou vědu mají nové pietní místo

Na Ústředním hřbitově v Neředíně vzniklo nové pietní místo. Připomíná památku těch, kdo se rozhodli darovat své tělo pro vzdělávání budoucích lékařů a rozvoj medicíny.

„S hlubokou úctou a vděčností myslíme na ty, kteří svým velkorysým darem umožňují, aby anatomie byla místem, kde zemřelí učí živé,“ tato slova jsou vytesána do náhrobního kamene pietního místa, které zřídil Ústav normální anatomie Lékařské fakulty Univerzity Palackého. Bude sloužit i jako vsypová hrobka pro ukládání zpopelněných pozůstatků dárců těl.

Dosavadní praxe byla taková, že po využití ve výuce či ve výzkumu bylo tělo zpopelněno v krematoriu a popel byl podle přání dárce buď rozprášen na rozptylové louce, nebo byl v urně předán pozůstalým.

„Zhruba před rokem se na nás obrátili zástupci lékařské fakulty s iniciativou vybudovat na našem hřbitově pietní místo. Vzniklo v severovýchodní části hřbitova blízko Lesa vzpomínek,“ uvedla ředitelka Hřbitovů města Olomouce Dana Pluskalová.



Dárcovství těl je pro medicínu důležité. „Darování těla je nesmírně cenný čin, který umožňuje studentům Všeobecného a Zubního lékařství získat znalosti a dovednosti nezbytné pro výkon lékařského povolání. Díky obětavosti dárců se

mohou lékaři připravovat na své poslání – pomáhat a léčit živé,“ řekl děkan lékařské fakulty Milan Kolář.

Darovat tělo pro účely výuky je možné pouze na základě smlouvy uzavřené mezi dárce a Ústavem normální anatomie. ■ jed

matouš
pelikán
ADVOKÁT

Přeji Vám úspěšný,
klidný a ve všech ohledech
příznivý rok 2026.



Ať se vyhnete starostem – a kdyby
nějaké přišly, víte, na koho se obrátit.

WWW.MATOUSPELIKAN.CZ

Matouš Pelikán
OLOMOUCKÝ ADVOKÁT



ZAČÍNAJÍCÍ ŽIVNOSTNÍCI PŘEVZALI PODPORU OD NADAČNÍHO FONDU

Nadační fond Veolia dlouhodobě podporuje rozvoj komunit, sociálních a environmentálních projektů i začínajících podnikatelů.

Program Startér představuje cestu, jak podpořit lokální ekonomiku a dát impuls novým projektům. „Začínající podnikatelé často narážejí na problém prvních investic. Právě cílená podpora nových

pracovních míst prostřednictvím grantů, jaké nabízí Startér, může rozhodnout o tom, zda se dobrý nápad promění v reálný projekt. Proto má tento typ pomoci velký smysl,” prohlásil Radim Kašpar, ředitel Okresní hospodářské komory Olomouc. Nadační fond Veolia podporuje už více než čtvrt století začínající podnikatele v Olomouckém kraji prostřednictvím programu Startér a Věř si a podnikej! Určen

je pro malé firmy a živnostníky, kteří mohou na nově vytvořená pracovní místa získat až 60 tisíc korun.

Naprostá většina z 19 úspěšných žadatelů roku 2025 se věnuje rozvoji řemesel a výroby. Program podpořil například truhláře, dřevorubce či elektrikáře. Mezi oceněnými byl také Vlněný ateliér zaměřený na ruční zpracování vlny nebo projekty soustředěné na výrobu lokálních potravin. Vzniklo 23 nových pracovních míst.

Za dobu své existence podpořil Startér vznik 2875 pracovních míst a rozdělil přes 138 milionů korun. V Olomouckém kraji patří mezi stabilní iniciativy, které podporují drobné podnikatele. ■ jed



Francouzský nápadník v olomoucké zoo

Samec levharta mandžuského, narozený v roce 2016, přicestoval do olomoucké zoo ze zoologické zahrady Ecozonie ve Francii se zcela jasným posláním. Pakliže v sobě s místní samicí naleznou zalíbení a dojde k jejich páření, bude velkým přáním, aby zde po sobě zanechal potomky.

„Po svém příjezdu nejprve pobýval v izolaci, a teprve po ní byl vpuštěn do výběhu. Tam už na něj na přivítanou

čekala pořádná hostina v podobě samce kozy šrouborohé, na niž si pochutnali i další dva levharti,” uvedla zooložka Jitka Vokurková.

Ve volné přírodě žije zhruba 130 levhartů mandžuských. Tedy o sto více než před půlstoletím. Snahou o záchranu levharta mandžuského se zabývá i Světový fond na ochranu přírody. Olomoucká zoo chová levharty od roku 2001 a doposud se v ní narodilo 12 mláďat. ■ dtx



Rozvoj města

Druhé veřejné projednání nového Strategického plánu rozvoje města Olomouce proběhne **19. ledna** od 17 hodin v Radeckého sálu Vlastivědného muzea. Obyvatelé města se mohou seznámit se zaměřením nového plánu a představením vizí. ■ mmo

Udržitelná mobilita

Plán udržitelné městské mobility Olomouce se bude veřejně projednávat **26. ledna** od 16 hodin v malém sále Pevnosti poznání v ulici 17. listopadu.

Olomoučané dostanou informace k aktuální situaci v dopravě města, seznámí se s vyhodnocenými dopravními průzkumy a aktualizovaným současným stavem Plánu udržitelné městské mobility. Občerstvení bude zajištěno. ■ mmo

Žáci olomoucké školy vítězi soutěže

Výrazného úspěchu dosáhli žáci Základní umělecké školy Iši Krejčího, kteří se prosadili na III. ročníku Mezinárodní soutěže Vlastimila Lejska pro klavírní dua v Brně.

Desetiletí klavíristé Tomáš Koubek a Ondřej Hubálek, vystupující jako Duo ToOn pod vedením ředitele školy Filipa Hajdu, získali v kategorii do 11 let první cenu

a speciální cenu za mimořádnou interpretaci.

„Jejich výkon zaujal porotu přesnou souhrou, energií i výrazným muzikálním citěním, díky čemuž jim byl udělen také titul absolutních vítězů,“ podotkla Lenka Bodláková, vedoucí klávesového oddělení olomoucké zušky.

Soutěže se letos účastnilo více než dvacet duů z Česka i ze zahraničí

a hodnotila je porota složená z pianistů a pedagogů z Česka, Slovenska, Srbska, Velké Británie a Německa. ■ dtx



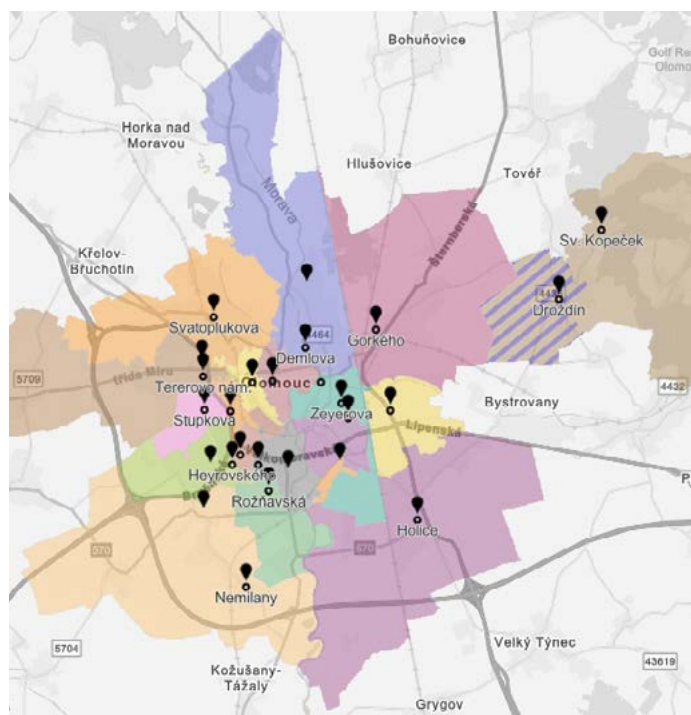
Škola otevřela dveře

Základní škola dr. Milady Horákové v Rožňavské ulici uspořádala před Vánoci Den otevřených dveří, kdy se rodiče mohli přijít podívat přímo do výuky na své děti. „Odpoledne nás čekaly vánoční dílničky a atmosféru dokreslilo vystoupení školní kapely a pěveckého sboru,“ popsala adventní náladu ve škole zástupkyně ředitele Kristýna Zapletalová. ■ dtx

Do školy! Zápis do prvních tříd je nově od poloviny ledna

Podle novely školského zákona se zápisy do prvních tříd olomouckých základních škol konají v nově stanoveném termínu od 15. ledna do 15. února.

Spádovost jednotlivých území lze najít na webu města v sekci Otevřená data po zadání jména školy nebo prostřednictvím webové adresy bit.ly/oc-skoly. ■ mmo



Termíny zápisu do 1. ročníku základních škol na školní rok 2026/2027

Místo	Datum	Hodina
Základní škola a Mateřská škola Olomouc, Demlova 18	11.2.-12.2.2026	14:00-18:00
Základní škola Olomouc, Petřkova 3 (zápis v budově MŠ)	11.02.2026	14:00-18:00
Základní škola a Mateřská škola Olomouc, Dvorského 33, Svatý Kopeček	15.01.2026	13:00-18:00
Základní škola Olomouc, Gagarinova 19, Droždín	14.02.2026	8:00 a 10:30
Základní škola a Mateřská škola Olomouc, Gorkého 39	20.1.-21.1.2026	14:00-17:30
Fakultní základní škola Olomouc, Hájkova 4	16.01.2026	13:30-18:00
	17.01.2026	9:00-12:00
Základní škola Olomouc, Heyrovského 33	16.01.2026	14:00-18:00
	17.01.2026	9:00-12:00
Základní škola Olomouc, Čajkovského 11	16.01.2026	14:00-18:00
	17.01.2026	9:00-12:00
Fakultní základní škola a Mateřská škola Olomouc, Holečkova 10	22.1.-23.1.2026	14:00-18:00
Základní škola Olomouc, Rooseveltova 103	22.1.-23.1.2026	14:00-18:00
Základní škola Olomouc, Mozartova 48	27.1.-28.1.2026	14:00-18:00
Základní škola a Mateřská škola Olomouc-Holice, Náves Svobody 41	15.01.2026	14:00-18:00
Základní škola a Mateřská škola Olomouc, Nedvědova 17	23.01.2026	13:00-18:00
	24.01.2026	8:00-11:30
Mateřská škola a Základní škola Začít spolu Olomouc, Žižkovo nám. 3 (zápis v budově ZŠ Přichystalova)	24.01.2026	9:00-13:00
Fakultní základní škola Komenium a Mateřská škola Olomouc, 8. května 29	12.2.-13.2.2026	13:00-17:00
Základní škola a Mateřská škola Raisova 1, Nemilany (zápis v budově ZŠ Slavonín, Zolova 2)	27.1.-28.1.2026	15:00-18:00
Fakultní základní škola dr. Milady Horákové a Mateřská škola Olomouc, Rožňavská 21	16.01.2026	14:00-18:00
	17.01.2026	9:00-12:00
Základní škola a Mateřská škola Olomouc, Řezníčkova 1	21.1.-22.1.2026	14:30-17:30
Základní škola a Mateřská škola Olomouc, Svatoplukova 11	24.01.2026	8:00-12:00
Základní škola Olomouc, Stupkova 16	13.02.2026	15:00-19:00
	14.02.2026	9:00-13:00
Fakultní základní škola Olomouc, Tererovo nám. 1	26.1.-27.1.2026	14:00-17:30
Základní škola Olomouc, Helsinská 6	26.1.-27.1.2026	14:00-17:30
Základní škola Olomouc, tř. Spojenců 8	12.2.-13.2.2026	15:00-18:00
Základní škola Olomouc, Zeyerova 28	15.1.-16.1.2026	14:00-18:00
Střední škola, základní škola a mateřská škola pro sluchově postižené Olomouc, Kosmonautů 4	10.2.-11.2.2026	8:00-16:00

ZDROJ: MMO

Návrhy a podněty pro komise městských částí může podat každý

Komise městských částí jsou důležitým pojítkem mezi vedením města a občany. Na základě připomínek obyvatel předkládají Radě města Olomouce a pracovníkům magistrátu podněty pro jejich práci.

Činnost komisí městských částí a detašovaných pracovišť koordinuje oddělení,

jehož vedení převzala v listopadu Miloslava Šinclová.

Schůze komisí městských částí jsou veřejné a občané se mohou aktivně zapojit do rozvoje jednotlivých částí města.

„Na svých schůzích projednávají členové komisí problémy v jednotlivých

částech města a navrhuji jejich řešení.

K řešení drobných závad a ke zvelebení městských částí disponují komise finančními prostředky, o jejichž využití rozhodují na svých jednáních,“ uvedla Šinclová.

Kontakt na vedoucí oddělení: miloslava.sinclova@olomouc.eu ■ mmo

TERMÍNY JEDNÁNÍ KOMISÍ MĚSTSKÝCH ČÁSTÍ V ROCE 2026

KMČ	leden	únor	březen	duben	květen	červen	červenec	srpen	září	říjen	listopad	prosinec	ČAS
1. Černovír	5. (po)	9. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	13. (po)	3. (po)	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	18:00
2. Droždín	7. (st)	11. (st)	4. (st)	1. (st)	6. (st)	3. (st)	1. (st)	-	2. (st)	7. (st)	4. (st)	2. (st)	18:00
3. Hejčín	6. (út)	3. (út)	3. (út)	7. (út)	5. (út)	2. (út)	7. (út)	4. (út)	1. (út)	6. (út)	3. (út)	1. (út)	17:00
4. Holice	7. (st)	11. (st)	4. (st)	1. (st)	6. (st)	3. (st)	1. (st)	5. (st)	2. (st)	7. (st)	4. (st)	2. (st)	18:00
5. Chomoutov	5. (po)	9. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	-	3. (po)	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	17:30
6. Chválkovice	8. (čt)	12. (čt)	12. (čt)	9. (čt)	14. (čt)	11. (čt)	9. (čt)	13. (čt)	10. (čt)	8. (čt)	12. (čt)	10. (čt)	18:00
7. Lazce	13. (út)	10. (út)	10. (út)	14. (út)	12. (út)	9. (út)	14. (út)	11. (út)	8. (út)	13. (út)	10. (út)	8. (út)	17:00
8. Lošov	7. (st)	4. (st)	4. (st)	1. (st)	6. (st)	3. (st)	8. (st)	5. (st)	9. (st)	7. (st)	4. (st)	2. (st)	19:30
9. Nedvězí	5. (po)	2. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	13. (po)	3. (po)	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	18:00
10. Nemilany	5. (po)	9. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	13. (po)	3. (po)	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	18:00
11. Tabulový Vrch	8. (čt)	5. (čt)	5. (čt)	2. (čt)	7. (čt)	4. (čt)	2. (čt)	6. (čt)	3. (čt)	1. (čt)	5. (čt)	3. (čt)	18:30
12. Neředín	7. (st)	4. (st)	4. (st)	1. (st)	6. (st)	3. (st)	1. (st)	5. (st)	2. (st)	7. (st)	4. (st)	2. (st)	17:00
13. Nová Ulice	13. (út)	17. (út)	10. (út)	7. (út)	12. (út)	9. (út)	14. (út)	11. (út)	8. (út)	13. (út)	10. (út)	8. (út)	17:30
14. Nové Hodolany	7. (st)	4. (st)	4. (st)	1. (st)	6. (st)	3. (st)	8. (st)	5. (st)	9. (st)	7. (st)	4. (st)	2. (st)	17:00
15. Nové Sady	5. (po)	9. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	13. (po)	-	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	19:00
16. Nový Svět	13. (út)	10. (út)	10. (út)	14. (út)	12. (út)	9. (út)	14. (út)	11. (út)	8. (út)	13. (út)	10. (út)	8. (út)	18:00
17. OL-střed	5. (po)	2. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	13. (po)	3. (po)	14. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	17:00
18. OL-západ	5. (po)	9. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	13. (po)	3. (po)	14. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	17:00
19. Pavlovičky	5. (po)	2. (po)	2. (po)	7. (út)	4. (po)	1. (po)	7. (út)	3. (po)	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	17:30
20. Povel	13. (út)	10. (út)	10. (út)	14. (út)	12. (út)	9. (út)	10. (pá)	-	8. (út)	13. (út)	10. (út)	8. (út)	18:00
21. Radíkov	5. (po)	16. (po)	2. (po)	7. (út)	4. (po)	1. (po)	7. (út)	3. (po)	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	19:00
22. Řepčín	7. (st)	11. (st)	4. (st)	8. (st)	6. (st)	3. (st)	1. (st)	5. (st)	2. (st)	7. (st)	4. (st)	2. (st)	18:30
23. Slavonín	13. (út)	10. (út)	10. (út)	14. (út)	12. (út)	9. (út)	14. (út)	11. (út)	8. (út)	13. (út)	10. (út)	8. (út)	17:00
24. Staré Hodolany	7. (st)	4. (st)	4. (st)	1. (st)	6. (st)	3. (st)	1. (st)	5. (st)	2. (st)	7. (st)	4. (st)	2. (st)	17:30
25. Sv. Kopeček	5. (po)	2. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	13. (po)	3. (po)	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	18:00
26. Topolany	5. (po)	9. (po)	2. (po)	13. (po)	4. (po)	1. (po)	13. (po)	3. (po)	7. (po)	5. (po)	2. (po)	7. (po)	18:30
27. Týneček	22. (čt)	26. (čt)	26. (čt)	23. (čt)	21. (čt)	18. (čt)	23. (čt)	20. (čt)	24. (čt)	15. (čt)	12. (čt)	17. (čt)	17:00

Změny vyhrazeny

Místa jednání KMČ

KMČ 1 Černovír – Hasičská zbrojnice Černovír | leden, únor – restaurace U Bernáku, Lazecská 27/20,

KMČ 2 Droždín – areál MŠ, místnost KMČ, Gagarinova 17

KMČ 3 Hejčín – sborovna Gymnázia Olomouc-Hejčín

KMČ 4 Holice – v prostorách komunitního centra Heřmáněk v 1. patře na Návsi Svobody 41

KMČ 5 Chomoutov – hasičská zbrojnice, Horecká 2, 1. patro – kancelář DP

KMČ 6 Chválkovice – budova hasičské zbrojnice, Selské náměstí

KMČ 7 Lazce – ZŠ Demlova (v prostorách klubu seniorů)

KMČ 8 Lošov – Kulturní dům Lošov, Svolinského 65

KMČ 9 Nedvězí – Jilemnického ulice č. 29, 2. podlaží

KMČ 10 Nemilany – detašované pracoviště MMOL, Lidická 31, Nemilany

KMČ 11 Tabulový Vrch – zas. místnost v knihovně na ul. Karafiátová 6

KMČ 12 Neředín – přízemí bytového domu, Tererovo náměstí 2

KMČ 13 Nová Ulice – klub pro seniory, I. P. Pavlova 69, Jalta – levá část v přízemí

KMČ 14 Nové Hodolany – Jungmannova ulice č. 25, 1. patro, budova bývalých jeslí

KMČ 15 Nové Sady – DPS Pešek, Peškova 1

KMČ 16 Nový Svět – senior klub v 1. patře bytového domu Přichystalova 70

KMČ 17 Olomouc-střed – budova MMOL Hynaisova 10, suterén, zasedací místnost č. 0.02

KMČ 18 Olomouc-západ – budova MMOL Hynaisova 10, suterén, místnost č. 0.20

KMČ 19 Pavlovičky – kancelář firmy Staving, s. r. o., Pavlovická 43

KMČ 20 Povel – DDM, Janského 1 | červenec – Krapkova 363/42

KMČ 21 Radíkov – Náprstkova 1, 1. poschodí

KMČ 22 Řepčín – suterén ZŠ Svatoplukova 11

KMČ 23 Slavonín – Kyselovská ulice č. 74, zasedací místnost, 1. poschodí

KMČ 24 Staré Hodolany – klub seniorů na ulici Jiráskova č. 9

KMČ 25 Svatý Kopeček – Sadové náměstí 26, kancelář DP, 1. poschodí.

KMČ 26 Topolany – DP MMOL, Nedbalova 19/8

KMČ 27 Týneček – tělocvična MŠ Týneček, Blodkovo náměstí 15



KÁVÁRENSKÁ OLOMOUC MĚSTO S CHUTÍ A VŮNÍ KÁVY

Milovník kávy si v Olomouci vybere snadno. Každý, kdo hledá jinou atmosféru, přístup, styl i chuť najde to své. Kavárénství má v Olomouci silnou pozici, pražení a podávání kávy stojí ve městě na pevných základech z minulosti a dnešním neutuchajícím zájmu.

JAN HOREJŠ

Bohatou a dlouhou kavárenskou historií Olomouce potvrzuje i místopředseda české asociace průvodců a popularizátor historie Tomáš Kryl, který v minulosti připravil prohlídkový okruh nazvaný Olomoucké kavárny a nálevny. „Na Horním náměstí máme nejdéle fungující kavárenský podnik v Česku – Caffè Opera, kde si lidé s malou přestávkou dávají kávu necelých dvě stě let,“ potvrdil Kryl.

Při otevření Caffè Opera už káva nebyla pro Olomoučany exotickým a neznámým nápojem. Pomyslnou palmu vítězství drží Brno, kde první kavárnu roku 1702 založil Turek Ahmed. Pražané se jí dočkali téměř o dekádu později, v roce 1711. „A v Olomouci se první kavárna otevírá o rok později v Ostružnické ulici,“ vysvětluje širší kontext průvodce Kryl.

Licence na zkoušku

Dnes bychom první olomouckou kavárnu hledali marně, ale žlutý trojdům číslo 32 v Ostružnické ulici stále stojí. Samotné otevření kavárny však nebylo úplně jednoduché, tehdejší radní totiž nechtěli udělit licenci z obavy, že by takový podnik vedl k zahálčivému způsobu života. Dnes tomu říkáme jednoduše kavárenské povalečství.

„Magistrát vydal licenci přistěhovalci z Bavorska Pavlu Zachovi 5. dubna 1712, a to pouze na zkoušku. Musíme vzít v potaz, že kavárny ve střední Evropě fungovaly teprve tři dekády. Byla to skutečná novinka a tehdy se nové trendy nešířily tak rychle,“ poodkrývá historii první olomoucké kavárny průvodce.

Nemůžeme s jistotou říct, jak to uvnitř první olomoucké kavárny vypadalo. Jisté však je, že byla komornější. „Víme, že

Pavel Zach tam měl kulečník a prodával norimberské perníčky. Postupně zde začínal vznikat nový trend a právě Ostružnická ulice se stala průkopnickou adresou olomouckého kavárénství v jeho pionýrských dobách,“ uvedl Tomáš Kryl. Kavárna začalo přibývat. O první skutečně velkoměstské kavárně můžeme hovořit až v souvislosti s podnikem, který roku 1785 otevřel Ital Jeroným Franciscany v Salmově paláci. Pro tuto kavárnu se vžil název Stabelova kavárna podle jednoho z pozdějších provozovatelů.

Přerušená tradice

Nejdůležitější tehdy ve městě ale byly jiné dva podniky, jedním z nichž je právě Caffè Opera. Tento kavárenský podnik založil syn bohatého obchodníka Martin Franz Hirsch, který v roce 1834 přistoupil k výrazné modernizaci domu. „Musel o svou kavárnu doslova zabojoval, protože tehdy byl počet kavárenských licencí omezen na šest. Bezpečně víme, že v roce 1838 provozuje Hirsch už sedmou olomouckou kavárnu,“ poodkrývá Kryl složité začátky.

Olomouc byla městem německým, přesto Češi toužili po místě, kde by se mohli scházet a debatovat. Tato potřeba sílila s vytvářením spolků, které se v moderním pojetí začaly



formovat přibližně v osmnáctém století. Členové těchto spolků hledali vhodné zázemí a jedním z nich se stala Národní kavárna, která patří k relativně novějším podnikům. Vznikla v souvislosti s výstavbou Národního domu v roce 1888.

Kavárnoství se pak dařilo i za první republiky, ale po roce 1948, po změně režimu, mu dělnická třída příliš nefandila.

Bezpočet

Dřívější omezení počtu kaváren ve městě už dávno neplatí. Kavárny v olomouckých ulicích rostou jako houby po dešti a Ostružnická ulice, kdysi průkopnická, se dnes ve srovnání s ostatními ulicemi stala doslova kavárenskou velmocí. Najdeme tam klasické kavárny, espresso bar a kávu si lze vychutnat i ve vinárně. Navíc tam sídlí kavárna nejznámější olomoucké pražírny Henri, zatímco na opačné straně ulice od roku 2008 působí pražírna kafe Kodó.

„Historie pražení tady byla takřka nulová. V začátcích jsme se učili na baristických školeních a samotné pražení probíhalo metodou pokus omyl. Pomohlo nám vše, co kdo poradil, a také několik starších knih,“ vzpomíná na počátky své pražírny Petr Šterc. Stroj pořídil od turecké rodinné firmy Toper, začal pražit a uvařenou kávu rovnou prodávat. Tak vznikl espresso bar. Podle Petra Šterce bylo Kodó jednou z prvních pražírén v Česku, která tento přístup zvolila. Za měsíc tady zpracují asi tunu kávových zrn.

„Nejprodávanější směs kafe Kodó je zároveň mojí srdeční záležitostí. Vytvořil jsem ji původně jen pro sebe, ale lidé si k ní postupně našli cestu,“ přiznává Šterc. Tvrdí, že z kávy se často dělá věda, ale ve skutečnosti je to řemeslo. „Aby ho člověk dělal dobře, musí ho mít především rád,“ řekl Šterc.

Kterou a jak?

Další olomoucká pražírna Kikafe funguje 11 let a svoji kávu posílá po celé republice i za hranice. „Naši hosté rádi zkusí po každé něco jiného, podle toho, co jim chutná, co je zrovna baví a jaké je roční období. Dlouhodobě ale vede káva z Brazílie a Etiopie, ty jsou nejoblíbenější napříč celým rokem,“ popisuje klientelu pražírny barista Jan Václavíček. Podle něj každá pražírna a kavárna pečuje o svoji komunitu a tím přispívá k příjemnějšímu městu.

Důležitou klientelou jsou v Olomouci podle všech kavárníků studenti. „Studenti si rádi dávají batch brew, hodí se na dlouhé popíjení během podzimních dnů. Každý má ale svou oblíbenou kávu. Od toho tu jsou právě výběrové kavárny a espresso bary,“ hodnotí barista Marek z baru Oco ve Ztracené ulici, jedné z poboček olomoucké pražírny Traffic Coffee. „Každopádně platí stereotyp, že lidé chodí za konkrétní kávou, nejen na kafe, jdou si vychutnat dobrý šálek,“ doplnil.

Jeho slova potvrzují i lidé z dalších olomouckých kaváren, jako jsou Café New One, Sophie's Café či Café La Fée. „Nejvíce dělá dobrá a přátelská atmosféra. Zakládáme si na kvalitní kávu a pečlivém výběru zrn, ale pro zákazníka je nejdůležitější obsluha. Nálada v týmu se vždy promítá do atmosféry celé kavárny,“ říká Jakub Kadlec z Kafe jak lusk. Důležitá je podle něj také konzistence, ať už v chuti kávy, v kvalitě zákusků, nebo v přístupu personálu.

Rozdíl v konzumaci kávy závisí i na věku. Starší lidé si například dávají lungo s mlékem, střední generace vyhledává překapávanou kávu. Nejmladší generace nyní preferuje nápoj matcha, což je šlehaný zelený čaj a kávu u nich často vytlačuje.

A co slavná spařená káva, lidově zvaná turek? Někde ji stále občas připraví, jinde nabídnou alternativu. Jedno je však jasné, o kvalitní kávu v Olomouci není nouze.

NA KAFE

Město, ve kterém se člověk narodil a vyrostl, lze znovu objevovat i po mnoha letech. V gastronomii to platí dvojnásob. Podniky se mění, zanikají, vznikají...

Olomoučané si mohou v Informačním centru v podloubí radnice vyzvednout gastroprůvodce Olomouc plná chutí a vůní a s pomocí přiložené mapky postupně poznávat místní restaurace, bary, bistra i kavárny. Celkem průvodce představuje 51 podniků.



KAVÁRNY V 19. STOLETÍ

Kavárny nabízely kávu, čokoládu i likéry a staly se místem společenské zábavy, od kulečnicku po deskové hry. Důležitým prvkem byl denní tisk z celé Evropy, který umožňoval sledovat aktuální dění. Postupně převzaly společenskou roli hospod. Hospody se staly spíše místem pro nižší vrstvy, zatímco kavárny přitahovaly vyšší vrstvy a staly se centry kulturního a intelektuálního života.



JEJICH KÁVA

Kavárnoství v Olomouci má také výrazný sociální rozměr. Od roku 2013 ve městě působí podnik Naše Café, v němž pracují i lidé po léčbě závislosti, což jim umožňuje smysluplný návrat do pracovního života.

Kavárny provozuje Sociální družstvo Stabilita Olomouc, které v roce 2016 rozšířilo svou činnost také o výrobu dortů. V roce 2021 organizace otevřela další provozovnu – kavárnu Caritaska na náměstí Republiky. Aktuálně v nich pracují čtyři zaměstnanci po léčbě a za celou dobu jich projektem prošlo na pětadesát.

Vnímáte Olomouc jako město kávy – máte nějakou svou oblíbenou kavárnu?



MAGDALÉNA VANEČKOVÁ

ANO 2011

Olomouc určitě vnímám jako město kávy, s místními pražírnami dodávajícími čerstvě praženou kávu a neskutečným množstvím různorodých kaváren to jinak ani nejde. Jen v centru jich máme nad 200 a otvírají se stále další. Espresso bary s rychlou kávou s sebou po elegantní kavárny s nabídkou výběrové kávy z celého světa, u níž se hlídá úplně všechno: kvalita zrna, původ... Každý si tu svou najde, jde jen o to, co kdo vyhledává, ať už kvalitu, chuť ovoce nebo čokolády, atmosféru, příjemný personál, nebo jen komunitu milující kávu.



PAVEL GRASSE

PROOLOMOUC A PIRÁTI

Káva je mým oblíbeným nápojem. Piji ji kdykoli, kdekoli a v jakémkoli množství. O to víc mě potěší opravdu dobrá káva. Od dob, kdy kávovary masivně vnikly do domácností, piji prakticky jen lungo. Bez mléka, bez cukru, bez přísad a příchutí. A tu „dobrou“ si nejlépe uvařím doma, protože zvyk je železná košile. Cíleně za kávou tedy nikam nechodím, takže osobně by mě verbální spojení Olomouce a města kávy nenapadlo. Na cestách mě baví dotazy, zda chci kávu s mlékem. Když odvětim, že NE a bez cukru, většinou vše stejně dostanu...



MARTIN JIROTKA

SPD A TRIKOLORA

Olomouc jako město kávy určitě vnímám, kavárna je dnes skoro na každém rohu, obzvláště v historickém centru. Na jednu stranu je fajn, že si člověk může dát svoji oblíbenou dobrou kávu, kamkoli v Olomouci jde. Na druhou stranu mám pocit, že jich už je až moc a trochu vytlačují jiné služby, obchody či restaurace. Těžko říct, jestli je to dobře, nebo je to jen moderní boom, který časem opadne. Oblíbenou kavárnu mám, je to Naše Café v budově Caritas, ale přiznám se, že kaváren je tolik, že ani nestíhám zkoušet nové.



LUKÁŠ KRBEČEK

SPOLEČNĚ

Olomouc vnímám především jako město s vysokou koncentrací kaváren v centru. Mrzí mě, že se stejně často neotevírají nové podniky také na kraji města a sídlištích. Oblíbenou kavárnu nemám, protože kafe prakticky nepiju, ale rád bych, aby se v rámci olomoucké kavárenské scény nezapomnělo na lokální pražírny, které mají výbornou pověst. Městu bych, mimo výborných kaváren, přál také nová bistra a kvalitní restaurace. K tomu je však potřeba, abychom my, obyvatelé a čtenáři, tyto podniky podpořili návštěvou.



MARKÉTA ZÁLESKÁ

SPOLU

Kavárenská scéna v Olomouci je rozmanitá a dlouhodobě funguje na vysoké úrovni. Kavárny jsou tu místem inspirace, odpočinku, setkávání i společenského dění a každá z nich hraje v tom olomouckém příběhu svou roli. Osobitostí, atmosférou nebo zajímavým konceptem. Připomenu, že v minulém období jsme v rámci propagace zvali turisty na kafe do Olomouce a podařilo se také vydat gastroprůvodce s tipy i na oblíbené kavárny. Díky za to, že nám jejich provozovatelé zpřijemňují život, oživují město a dělají mu dobré jméno navenek.



ANDREA HANÁČKOVÁ

STAN A ZELENÍ

Ano, pravidelně si chodím pro kafe Kodó. Mám ráda využití průjezdů nebo zastrčených dvorků s jedinečnou atmosférou – takové je třeba Sophie's Café pod pavlačí na Denisově. Kavárny jsou ale především veřejným prostorem a my už léta voláme po úpravě pravidel pro kavárny se zahrádkou. Namísto zvýšených pódíí a ohraničených kavárenských minighett, které veřejný prostor fragmentarizují a vytvářejí ve městě umělé překážky, si přejeme vzdušné, prostupné zahrádky. Příkladem dobré praxe je kavárna Caffé Trieste na Dolním náměstí.

POSKYTOVÁNÍ DOTACÍ Z ROZPOČTU STATUTÁRNÍHO MĚSTA OLOMOUCE

Statutární město Olomouc poskytuje dotace ze svého rozpočtu právnickým nebo fyzickým osobám na stanovený, zpravidla veřejně prospěšný účel. Tento účel může být stanoven v programu vyhlášeném Radou města Olomouce nebo v případě individuální žádosti přímo žadatelem.

O žádostech o dotaci do 250 tisíc korun rozhoduje Rada města Olomouce, o žádostech nad 250 tisíc korun Zastupitelstvo města Olomouce.

S úspěšným žadatelem uzavře statutární město Olomouc veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí dotace, v níž budou sjednány bližší podmínky pro použití a vyúčtování dotace. Uzavřené smlouvy o poskytnutí dotace ve výši nad 50 tisíc korun se zveřejňují v centrálním registru smluv.

Žádosti o dotace a jejich finanční vyúčtování (vyúčtování) se podávají přes formulář na webových stránkách **dotace.olomouc.eu**.

Dotační programy pro rok 2026

Hospodářský rozvoj

- 5. 1. 2026 – 6. 2. 2026 Podpora hospodářského rozvoje a zvyšování

konkurenceschopnosti města Olomouce

Kultura a cestovní ruch

- 2. 1. 2026 – 13. 1. 2026 Činnost kulturních organizací
- 2. 1. 2026 – 13. 1. 2026 Kulturní akce a akce na podporu cestovního ruchu
- 2. 1. 2026 – 13. 1. 2026 Publikační činnost
- 2. 1. 2026 – 13. 1. 2026 Podpora služeb v cestovním ruchu

Ochrana obyvatel

- 2. 1. 2026 – 31. 10. 2026 (nebo do vyčerpání finančních prostředků) Ochrana obyvatel

Sociální služby

- 5. 12. 2025 – 4. 1. 2026 Prevence kriminality v Olomouci v roce 2026
- 5. 12. 2025 – 4. 1. 2026 Sociální oblast a oblast odstraňování bariér v Olomouci v roce 2026
- 12. 12. 2025 – 11. 1. 2026 Sociální služby v Olomouci v roce 2026 – provozní dotace

Sport

- 5. 1. 2026 – 21. 1. 2026 Celoroční činnost sportovních organizací

- 5. 1. 2026 – 21. 1. 2026 Zabezpečení vrcholového a výkonnostního sportu dětí a mládeže
- 5. 1. 2026 – 21. 1. 2026 Investiční dotace v oblasti sportu
- 5. 1. 2026 – 21. 1. 2026 Sportovní akce

Školství

- 15. 12. 2025 – 9. 1. 2026 Využití volného času dětí a mládeže
- 15. 12. 2025 – 9. 1. 2026 Podpora výchovně vzdělávacích aktivit pro děti MŠ a žáky ZŠ

Zahraniční vztahy

- 5. 1. 2026 – 30. 6. 2026 Zahraniční aktivity s důrazem na partnerská města a organizaci zahraničních sezon

Životní prostředí

- 19. 1. 2026 – 30. 1. 2026 Tvorba a ochrana životního prostředí

Individuální dotace

Dotace, která řeší potřebu konkrétního subjektu – žadatele. Účel dotace určuje žadatel tím, že jej uvede ve své žádosti o poskytnutí dotace. O takovou dotaci lze žádat v průběhu celého roku na základě situace, v níž se žadatel právě ocitl.

Továrna na čokoládu jedničkou v sociální odpovědnosti

Pralinky vyráběné v bývalé cihelně ve Slavoníně by mohly být symbolem celého města, každopádně představují nejsilnější olomoucký sociální program. Jak se přesvědčili na konci minulého roku olomoučtí radní i zástupci hospodářské komory, značka Choco Bonté v mnoha ohledech boří hranice.

„Pralinky, čokoládu a bonboniéry u nás vyrábí i lidé se znevýhodněním. S mentálním postižením, s fyzickým handicapem nebo třeba po výkonu trestu,“ řekl představitelům z Okresní hospodářské komory a vedení města majitel společnosti Profi-tisk group Tomáš Vebr.

Ruční řemeslnou výrobu pralinek zavedl v Olomouci Francouz, který se procházel Ztracenou ulicí a zabloudil do krámků, v němž se prodávala čokoláda. Obchůdek patřil Tomáši Vebrovi a Anael Poma mu navrhl, že pro něj bude pracovat. Byl to bohém od cirkusu, ale znal receptury. Dnes se ve Slavoníně ve špičce vyrábí až deset tisíc pralinek denně a každý kousek projde rukama zkušených cukrářek.

Ve Slavoníně mají dnes také svou vlastní čokolatiérku, která dohlíží na receptury a především na originální náplně pralinek. „Každoročně z portfolia pět druhů vyřadíme a doplníme novými. Hledání nových chutí a kombinací náš sortiment obohacuje a ztráktivňuje,“ uvedl výrobni ředitel čokoládovny Luděk Sofka.

V Choco Bonté nikdy nechtěli koncovému zákazníkovi zdůrazňovat, že se vše dělá v chráněné dílně. „Primárně jde pouze o produkt,“ zdůraznil Sofka. „Takže mlsání vašich pralinek má charitativní rozměr,“ zažertovala primátorka Miroslava Ferancová.

„Nás pralinky neživí, proto máme nadhled a kvalitu. Nemusíme jimi splácet úvěr nebo hypotéku. Naopak máme pro své zaměstnance i deset bytů,“ podotkl Tomáš Vebr. Doplnil, že výhodou pro čokoládovnu je spojení s tiskárnami, protože si i obaly navrhují a vyrábí sami.

Olomoucká hospodářská komora organizuje podobné exkurze pro své členy a vedení pravidelně. „Poznáváme celé spektrum činností, které mají dopad i na

řízení města. Ptáme se na sociální odpovědnost či personální otázky. Pokud máme jako samospráva na něco vliv, můžeme i reagovat,“ objasnil smysl návštěvy čokoládovny náměstek primátorky Otakar Štěpán Bačák. Podle něj se dobrá čokoláda pozná podle křupnutí v ústech. „Tak ať vám to křupe!“ rozloučil se. ■ pok





„RÁDA BYCH BYLA SPRAVEDLIVOU PRIMÁTORKOU“

Olomoucká radnice i celé město má poprvé ve svém čele ženu. Čerstvou primátorkou je Miroslava Ferancová a být první považuje za zavazující. „Když jste první, tak se podle vás pak posuzují i ty další. Funkci chcete vykonávat tak, aby si lidé řekli, to je dobře, že je na radnici žena. Ne aby si u mé nástupkyně vzdychli – zase ženská na radnici, to bude strašné,“ objasnila svůj postoj primátorka Ferancová.

Jakou primátorkou chcete být?

Několikrát v životě jsem postoupila ze středního managementu do toho vyššího nebo do nějaké vedoucí funkce a vždycky jsem měla ambici, aby se na mém chování k ostatním lidem nic nezměnilo, aby zůstalo stejné. Samozřejmě někdy je potřeba, aby člověk byl víc autoritativní, protože to s sebou nese ta funkce, máte nějakou zodpovědnost, a tu musíte přenášet i na ostatní a musíte vyžadovat součinnost. Ale byla bych ráda, kdyby si po roce moji kolegové a pracovníci magistrátu řekli, že jsem zůstala v podstatě stejná.

Přebíráte město, o němž se často mluví jako o zadluženém. Jak vnímáte jeho finanční zdraví a další úvěr?

Ten dluh si neseme z minulosti, to není dluh naší současné koalice, my jsme se jej naopak snažili celou dobu snižovat a myslím, že se nám to i dařilo. Nový úvěr je pouze zajišťovací. Abychom mohli dosáhnout na určité typy dotací, tak musíme mít na účtu vždy patřičnou sumu peněz. Obsah městské pokladny se ale nenaplnuje rovnoměrně, stát nám své platby a příspěvky posílá nesouvisle. Abychom tedy zajistili potřebnou výši zůstatku, rozhodli jsme se pro úvěr. Není to úvěr, který chceme projít, ale je to úvěr, který nám má umožnit, abychom pro město mohli načerpat dotační peníze. Jsou pro další chod města, aby mohlo fungovat vše od veřejné dopravy po čištění odpadních vod. Občan by na chodu města vlastně

vůbec neměl poznat, jestli se pereme s penězi nebo jestli jich máme dostatek.

Máte nějaké novoroční předsevzetí, které s městem souvisí?

Mám předsevzetí uklidnit ve městě tu neklidnou atmosféru, která je v celé republice neustále, i když jsme už nějakou dobu po volbách. Byla bych ráda, kdybychom městskou politiku dělali tak, aby lidé vůbec nevnímali, že jsou tady nějakí politici, aby se jim žilo v Olomouci tak dobře, že nebudou mít potřebu politiky vnímat. A na druhou stranu, aby si lidé uvědomili, když jim bude dobře, že za tím někdo stojí, a aby nás třeba i pochválili.

Nicméně dostanete i řekněme ceremoniální a reprezentativní úkoly.

Pro mě primátor není žádný vládce ani monarcha, je prostě první mezi rovnými, je to jeden hlas v radě. Jenže někdo město musí zastupovat navenek a musí být jedna hlava, protože vždycky by radnice měla mluvit jedněmi ústy, a ne jedenácti.

Také budete řídit jednání zastupitelstva a městské rady...

A doufám, že efektivně a bez zbytečných průtahů. Chci, aby kolektivní řízení města probíhalo racionálně, abychom udělali co nejvíce práce.

Máte jiné kompetence, co všechno budete dělat nově?

Ze své gesce jsem předala majetkoprávní záležitosti, protože to je opravdu veliká agenda. Zatím si nechávám sport a dopravu, protože tam jsou rozjeté věci, které bych ráda dokončila. Nově mám na starosti městskou policii, stala jsem se její velitelkou. Podobně jako je prezident vrchním velitelem armády. A ještě přebírám odbor ochrany, protože v případě nenadálých událostí, jako jsou třeba povodně, je primátorka tím, kdo vše zastřešuje.

Takže jste teď stále ve střehu?

To jsem byla i dosud.

Máte pro svou novou funkci nějaký vzor?

V tom manažerském i politickém řízení to byl vždycky můj zesnulý manžel. On dokázal přesně vyvážit poměr mezi tím, kdy být velitelem a kdy spolupracovníkem, kdy lidem musím trochu rozkázat a kdy je mám vést. Chtěla bych to umět přesně vyvážit jako on, najít tu hranici. Vždycky se mi osvědčilo, když jsem byla v nějaké vedoucí funkci, být maximálně spravedlivá. Myslím, že lidé unesou i určitou míru náročnosti, když na druhou stranu vidí, že je vedoucí posuzuje spravedlivě a dokáže také ocenit jejich výkon a dokáže je pochválit, když se něco povede.

Když se vrátíme na začátek, chcete tedy být spravedlivou primátorkou.

To bych ráda. Aby všichni kolem mě cítili, že to dělám fér. A nejen v rámci radnice, ale i vůči veřejnosti, aby všichni obyvatelé města mohli říct, že nikomu nenadržují a nikoho nepotlačují. Jak se říká ve fotbale, že pískám rovinu. Chci mít ke všem rovnocenný přístup. ■ Pavel Konečný

Miroslava Ferancová

primátorka

Kompetence: ochrana obyvatel, zahraniční vztahy, interní audit, doprava, sport a městská policie.



UNIVERZITA PALACKÉHO MÁ PRVNÍ PAMÁTNÝ STROM

Více než stoletý dub letní v Botanické zahradě Přírodovědecké fakulty Univerzity Palackého se stal prvním státem chráněným stromem na pozemcích univerzity.

Dostal jméno po významném přírodovědci Heinrichu Lausovi. „Slavnostním odhalením informační cedule se státním znakem jsme dovršili roční proces, který započal podáním podnětu k vyhlášení památného stromu,” prohlásil vedoucí botanické zahrady Václav Dvořák.

130 roků

Nový památný dub letní (*Quercus robur*) je pravděpodobně starší než samotná

zahrada. „Tento dub je přirozeným středobodem zahrady s odhadovaným věkem sto třicet let. Má pravidelně nasazenou, bohatě větvenou korunu a věřím, že nadchne nejenom přírodovědce, ale také historiky nebo kolegy z fakulty tělesné kultury, protože na svůj věk je to atlet v nejlepší kondici,” dodal Dvořák.

Na štíhlém habitu stromu se odráží jiohospadní expozice a propustné podloží, částečně tvořené navážkou po zbořených městských hradbách v prostoru, na němž byla botanická zahrada v roce 1901 založena.

Seříznout, vykácet!

Podle Dvořáka má město Olomouc vzhledem ke své velikosti překvapivě

málo památných stromů. „Podepsala se na tom i prusko-rakouská válka z roku 1866, kdy hrozilo obléhání města, a z velení olomoucké pevnosti přišlo nařízení, že stromy před hradbami musí být odstraněny nebo přinejmenším seříznuty. Dramatické okolnosti přečkal třeba dnes také chráněný Rudolfův dub ve Smetanových sadech a kolem roku 1890 se začala psát historie našeho Lausova dubu,” doplnil Dvořák.

Rostl s Lausem

Památný strom ve správě univerzity nese dedikaci po významném přírodovědci Heinrichu Lausovi (1872–1941). „Byl to nesmírně činný člověk – pedagog, politik, kustod Ferdinandova muzea, botanik – znalec jesenické květeny, průkopník výzkumu ruderalní flóry na Moravě a také spoluzakladatel a správce botanické zahrady, který se podílel na rozvoji sbírek a jejím spolkovém životě,” vyjmenoval Dvořák.

Volba symbolického pojmenování památného stromu vychází z historie spojené s moravskými Němci, stejně jako s Čechy. Ve 20. letech minulého století byl Spolek botanické zahrady jediným oficiálně dvojjazyčným spolkem v celé Olomouci. Paradoxně se to nelíbilo ani německým, ani českým občanům, kteří se věčně hádali, v jakém jazyce mají být psané cedulky se jmény rostlin. ■ dtx

Na kastraci koček přispělo loni město 150 tisíc korunami

Snížení počtu divokých toulavých koček žijících na území města v kočičích koloniích je důvodem pro jejich kastraci u chovatelů. Za loňský rok dorazilo na magistrát 217 žádostí o příspěvek na zákrok.

Na sterilizaci kočky přispíval magistrát chovatelům 800 korunami, na kastraci kocoura 400 korunami. Celkový součet činil přibližně 150 tisíc korun. Výše příspěvku bude stejná i letos.

„Podmínkou je bydliště žadatele v Olomouci a nejdéle tři měsíce starý doklad za zákrok provedený veterinářem,” potvrdil vedoucí odboru životního prostředí Petr Loyka. Podle něj přikrmování divokých koček není řešením a zlepšení situace rozhodně neprospívá.

„Daleko efektivnější je si kočku adoptovat nebo přispívat útluku pro kočky. Krmení toulavých koček může být postiženo jako přestupek znečištění veřejného prostranství,” doplnil vedoucí Loyka.

Nalezené či zraněné kočky odchyti strážníci městské policie a předají je společnosti Vetmedical na Selském náměstí, která se o ně odborně postará.

Pro Olomouc i okolní obce by bylo prospěšné zřídit pro kočky podobné zařízení, jako jsou psí útluky. Zatím se ale nenašel ochotný provozovatel. Informace k programu sterilizace a kastrace poskytne odbor životního prostředí na telefonu 588 488 352. ■ mmo

TERMÍNY SVOZU PAPIRU A PLASTŮ V ROCE 2026

Lokalita	Svozový den	Papír		Plasty	
Bělidla	pondělí sudý týden	19. 1.	3. 8.	5. 1.	20. 7.
Hodolany		16. 2.	31. 8.	2. 2.	17. 8.
Lazce		16. 3.	28. 9.	2. 3.	14. 9.
Ol.-město		13. 4.	26. 10.	30. 3.	12. 10.
Pavlovičky		11. 5.	23. 11.	27. 4.	9. 11.
		8. 6.	21. 12.	25. 5.	7. 12.
		6. 7.		22. 6.	
Droždín	úterý sudý týden	20. 1.	4. 8.	6. 1.	21. 7.
Chvátkovice		17. 2.	1. 9.	3. 2.	18. 8.
Lošov		17. 3.	29. 9.	3. 3.	15. 9.
Radíkov		14. 4.	27. 10.	31. 3.	13. 10.
Sv. Kopeček		12. 5.	24. 11.	28. 4.	10. 11.
Týnec		9. 6.	22. 12.	26. 5.	8. 12.
		7. 7.		23. 6.	
Černovír	středa sudý týden	21. 1.	5. 8.	7. 1.	22. 7.
Hejčín		18. 2.	2. 9.	4. 2.	19. 8.
Chomoutov		18. 3.	30. 9.	4. 3.	16. 9.
Řepčín		15. 4.	28. 10.	1. 4.	14. 10.
Topolany		13. 5.	25. 11.	29. 4.	11. 11.
		10. 6.	23. 12.	27. 5.	9. 12.
		8. 7.		24. 6.	
Nedvězí	čtvrtek sudý týden	22. 1.	6. 8.	8. 1.	23. 7.
Nemilany		19. 2.	3. 9.	5. 2.	20. 8.
Nové Sady		19. 3.	1. 10.	5. 3.	17. 9.
Slavonín		16. 4.	29. 10.	2. 4.	15. 10.
		14. 5.	26. 11.	30. 4.	12. 11.
		11. 6.	24. 12.	28. 5.	10. 12.
		9. 7.		25. 6.	
Holice	pátek sudý týden	23. 1.	7. 8.	9. 1.	24. 7.
Neředín		20. 2.	4. 9.	6. 2.	21. 8.
Nová Ulice		20. 3.	2. 10.	6. 3.	18. 9.
Nový Svět		17. 4.	30. 10.	3. 4.	16. 10.
Povel		15. 5.	27. 11.	1. 5.	13. 11.
		12. 6.	25. 12.	29. 5.	11. 12.
		10. 7.		26. 6.	

Získejte podporu pro vaši komunitní zahradu.

Více info na kaufland.cz/komunitnizahrady



**Z LÁSKY
K REGIONŮM**



● ● ●
NADACE VIA



Prokoukli to. Město a policie radily, jak se bránit kyberšmejdům

Statutární město Olomouc a Policie České republiky spojily v prosinci síly, aby společně šířily osvětu v oblasti kybernetické bezpečnosti. Akce s názvem Pan Prokoukl se konala v nákupní galerii Šantovka.

Lidé tak dostali informace o aktuálních kybernetických hrozbách a seznámili se s triky podvodníků, aby se dokázali účinně bránit.

„Počet kybernetických útoků každoročně roste a kyberzločinci stále

častěji cílí na běžné uživatele. Osvěta a prevence jsou proto klíčové,“ uvedl vedoucí odboru ochrany magistrátu Jan Langr.

Akce byla určena všem, kdo používá internet bez rozdílu věku. „Chtěli jsme přiblížit kybernetickou bezpečnost laikům i lidem bez technického vzdělání a tomu odpovídal i program. Návštěvníci si mohli vyzkoušet kyberkvízy, seznámit se s nejčastějšími formami internetových podvodů a naučit

se rozpoznávat signály, které mohou naznačovat kybernetické nebezpečí,“ dodal Langr.

Stěžejní byly srozumitelné rady, jak se chránit před podvody, phishingem, úniky dat či jinými online riziky. Organizátoři přiblížili témata, která se dotýkají každodenního používání internetu od bezpečného hesla až po ochranu osobních údajů, včetně návodu jak postupovat v případě podezření na kyberpodvod a kam se obrátit o pomoc. ■mmo



Charitativní punč

Prodej punče radními města Olomouce vynesl loni téměř 33 tisíc korun. Výtěžek z charitativního prodeje doplněný jejich osobními dary na 40 tisíc předají radní organizaci Za sklem, která pomáhá lidem s poruchou autistického spektra a jejich rodinám. ■mmo

Semafor radí seniorům jak na situaci v olomoucké dopravě

Pro řidiče – seniory připravilo dopravní Centrum Semafor speciální besedy. Jejich náplní jsou poslední změny dopravních pravidel platných od

1. července loňského roku a od letošního 1. ledna.

„Následuje beseda nad dopravními situacemi v Olomouci, kdy účastníci

seznámíme s nově upravenými úseky městských silnic a křižovatek a jejich pravidly,“ potvrdila za Semafor Kateřina Nastoupilová.

Po skončení besedy mohou zájemci vyzkoušet alkoholové brýle, měření oblasti centrálního vidění a orientační dechovou zkoušku.

Besedy trvají zhruba 2,5 hodiny a jsou přístupné zdarma včetně drobného občerstvení. Přihlašovat se lze osobně v Centru Semafor nebo telefonicky na 603 197 707. Do naplnění kapacity se lze účastnit i bez předchozího přihlášení. ■mmo



TERMÍNY BESED PRO SENIORY (vždy ve 14:00)

středa 21. ledna
úterý 27. ledna
úterý 10. února
středa 18. února
středa 25. února



K+M+B 2026 – DO ULIC VYRÁŽEJÍ TŘI KRÁLOVÉ

Začíná Tříkrálová sbírka. Spojuje více než 70 tisíc dobrovolníků, kteří během koledování vyberou desítky milionů korun pro lidi v nouzi.

Koledníci přinášejí lidem požehnání, radost a poselství solidarity, které sbírku činí nejen pomocí potřebným, ale i svátkem lidskosti a vzájemnosti. Nabízejí lidem příležitost začít nový rok dobrým skutkem. Letošní Tříkrálová sbírka se koná do 14. ledna.

Vybrané peníze pomohou rozšířit služby pro lidi s duševním onemocněním,

poslouží k zajištění materiální a finanční pomoci lidem v nouzi a na úhradu nákladů spojených s pohřbíváním a péčí o pietní místo pro lidi bez domova.

V Olomouci to začalo

Papírové korunky, zpěv koledí, křídou napsaná písmena K, M a B na dveřích i úsměvy koledníků přinášejících požehnání do domovů – to je Tříkrálová sbírka, která se zrodila v Olomouci a postupně se rozšířila do celé republiky. „Myšlenku spojit tradiční koledování

s dobročinností představil tehdejší olomoucký arcibiskup Jan Graubner. Poprvé vyšli koledníci olomoucké Arcidiecézní charity do ulic v roce 2000, popsala koordinátorka letošní sbírky Dagmar Hubená.

Výnos sbírky pomáhá lidem doma i v zahraničí, přičemž 65 procent výtěžku zůstává v regionech a podporuje místní charitativní projekty. Velké projekty podporuje 15 procent z vybrané částky, deset procent je určeno na krizovou pomoc v zahraničí, 5 procent směřuje na celostátní projekty Charity a dalších pět procent pokrývá zákonem určenou režii na náklady organizace sbírky.

Necelé tři miliony

Díky obcím, koledníkům a všem štedrým dárcům se na Olomoucku podařilo před rokem vybrat krásných 2,7 milionu korun. „Podařilo se tak například dokončit rekonstrukci Střediska svatého Vincence v Olomouci, kde vzniklo moderní a bezpečné zázemí pro lidi s duševním onemocněním, včetně bytů, terapeutických místností a dílny,” potvrdil ředitel Charity Olomouc Petr Prinz.

V celé republice loni Tři králové vybrali 185 milionů korun. ■ dtx

Advent lákal olomoucké seniory k aktivnímu životu po celý rok

Stovky návštěvníků přilákalo Adventní setkání seniorů na Výstavišti Flora, které organizuje odbor sociálních věcí magistrátu.

„Chtěli jsme veřejnosti představit činnost klubů seniorů a inspirovat další obyvatele města k aktivnímu způsobu života, uvedl vedoucí oddělení sociální pomoci a služeb Jaromír Odstrčil.

Návštěvníci si mohli vyzkoušet rozmanité rukodělné činnosti a odnést si domů vlastní výrobek z pěti kreativních dílniček.

„Vyzkoušela jsem si naprosto všechno, domů si odnáším nejen spoustu dárků, ale hlavně spokojenost,” podělila se o radost paní Marie.

„Návštěvníci měli zároveň možnost poradit se s odborníky o sociálních

službách a volnočasových aktivitách, protože součástí setkání byla také prezentace kontaktního místa Senior Point,” dodala náměstkyně primátorky Kateřina Dobrozemská.

Další aktivity připravuje odbor sociálních věcí na jaro, kdy to bude turistická a společenské akce Sejdeme se u Svitav, která každoročně probíhá ve spolupráci se seniory z Hradce Králové. ■ mmo

Obyčejný šálek může někdy znamenat neobyčejnou pomoc

Na Onkologické klinice Fakultní nemocnice Olomouc káva už dávno není jen nápojem. Díky dobrovolníkům se stává symbolem lidské blízkosti, podpory a naděje.

Dobrovolnická iniciativa Káva pro onkologii, kterou každý druhý čtvrtek v měsíci servírují i zaměstnanci olomouckého magistrátu, bude probíhat i letos. Dobrovolníci pacientům osobně vaří kávu a roznášejí ji přímo na oddělení – do ambulancí, ozařoven, stacionáře s chemoterapií i na lůžková oddělení.

Ke kávě navíc vždy napečou nebo přinesou něco sladkého či slaného, domácí

buchtou, koláč nebo drobné občerstvení. „Když napečete, chcete samozřejmě, aby to chutnalo. Důležitější je ale samotné setkání, které vás donutí na chvíli se zastavit. Uvědomit si, co je v životě opravdu důležité, a přirozeně si přeskusíte své hodnoty,” popsala zážitek z roznosu kávy Michaela Dvořáková z personálního oddělení magistrátu.

„Líbí se mi, že se tady setkávají lidé z různých oborů a přinášejí správnou energii. Úsměv a někdy i vtip pomohou lidem nejlépe uniknout strachu a nejistotě. Důležité je nenechat se zastrašit

nemocí,” vysvětlila princip dobrovolnické pomoci ambasadorka onkologických pacientů Věra Zukalová.

Spolupráce na projektu Káva pro onkologii začala s magistrátem loni v dubnu. Od té doby se do něj zapojilo téměř dvacet dobrovolníků. ■ ste





ŽELEZNÝ SNÍLEK

Olomoucký sochař **Jan Dostál** (*1992) dokáže vykouzlit z oceli mystiku i abstrakce. Jeho sochy váží i desítky tun, měří i několik metrů a vždy dokážou zaujmout.

Jeho sochy jsou v Německu, Chorvatsku nebo Dubaji. V rodném městě vystavuje od festivalu Olomouc Design Days do konce ledna na sedmi místech pod širým nebem tvorbu z poslední doby. Ale jeho kříž na Červeném kostele, ten uvidíte po každé, když zvednete oči.

Proč jste si vybral zrovna železo?

Zkoušel jsem různé materiály od keramické hlíny, přelívání sádry a u dřeva jsem rychle vystoupil z jeho objemu. Je složité sehnat třímetrový špalek v průměru nebo dřevo nastavovat. Změna přišla se zakázkou na sochu do Velkého Týnce, u které jsem se rozhodl vyzkoušet železo. Od té doby jsem u něj zůstal, protože svoboda, jakou umožňuje železo, je nezměrná. Je statické a může růst do nepředstavitelných měřítek. To mě na něm fascinuje.

Vaše sochy jsou mystické, tajemné, zvláštní – z čeho vycházíte?

Vycházím z vlastní vnitřní intuice a vize. Občas ještě přivane nějaké zvíře, ale dlouho se už věnuji nefigurální tvorbě, opírám se o vesmír a jevy v gravitačním poli. Odkazuji se i na posvátnou geometrii. Vlastně hledám osobitou cestu. Většinou to vychází z vizí, které přicházejí těsně před spánkem nebo těsně po probuzení. Člověk je v mezistadiu, kdy mozek nefunguje úplně racionálně. To přicházejí zajímavé vjemy a nápady.



Takže zhmotněné sny?

Je to tak, sny zhmotňuji rád.

Zmínil jste jako jednu z inspirací posvátnou geometrii, co je to?

Posvátná geometrie vychází z myšlenky, že náš vesmír a planety v něm mají kód, a posvátná geometrie ho znázorňuje. Jsou to hlavně kresby, které se od pradávna objevují v různých antických civilizacích. Jde i o spirituální záležitost, jsou to pro mě silné symboly.

Jak jste k nim přišel?

Navštěvuji hudební festivaly, které jsou více otevřené jiným pohledům a debatám. V dnešní době festival zahrnuje i různé přednášky, třeba o přístupu k sobě. Na takový festival nejedete jenom za hudbou, ale i kvůli dalším prožitkům.

Máte své sochy dopředu nakreslené nebo vznikají až při samotné tvorbě?

Dlouhý čas jsem tvořil intuitivně, socha rostla na místě a já ji mohl podle potřeb přizpůsobovat. Projektů mám ale víc a víc, takže zaměstnávám i spolupracovníky. Hodně věcí se dnes kreslí na počítači a já se k nim při samotné výrobě vracím a upravuji jejich pozici. V Olomouci je nyní na okraji Smetanových sadů vystavena socha Toroid, která je namalovaná v počítači. Pak jsme ji půl roku svařovali. Bylo těžké zajistit její stabilitu, protože se nám v polovině práce začala boulet. Zhruba po dvou a půl měsících, co jsme na tom pracovali, jsem si myslel, že to prostě vyhodíme a že už to nepůjde zachránit. Napínali jsme ji jeřáby, zvedali jsme ji a snažili jsme se deformaci narovnat. Nakonec se to podařilo. Pobavil jsem se a posunul další limit.

Máte svářečské zkoušky?

Svařovat jsem se učil na YouTube, ale teď mám evropské svářečské zkoušky asi v pěti různých kategoriích. Svařuji totiž různými metodami a každá se používá na něco jiného. Jednou metodou se svařuje černá ocel, jinou nerez a na všechno je potřeba jiná kvalifikace.

Pracujete vždy s novým železem?

Zpočátku jsem pracoval i s kovošrotem a výkupem kovů. Bavilo mě, že tím šetřím planetu, materiál se nemusí znovu tavit a dá se využít už jednou vyhozený kov. Železo je recyklovatelné prakticky donekonečna, ale i tak lze ušetřit jednu energeticky náročnou tavbu. Dnes už pracuji s cortenem, který se v kovošrotech prakticky nevyskytuje. Je to speciální slitina,

která sice zrezne, ale koroze se dál nešíří a vytváří patinu. Je to velmi stálý materiál.

Vaši rodiče se věnovali umění, jste po nich?

Můj tatínek byl grafik, takže zřejmě mám cit pro výtvarno po něm. Jinak si neuvědomuji, že by se někdo další v rodině věnoval umění. Odmala jsem si rád kreslil a myslím si, že mi hodně dalo i Lego, do kterého jsem byl zamilovaný. Díky téhle stavebnici jsem se učil skládat, spojovat a stavět tak, aby vše drželo.

U vaší práce je nutná i manuální zručnost. Považujete se za řemeslníka, umělce nebo sochaře?

Samozřejmě řemesla ovládám, ale už se jim aktivně nevěnuji. Ještě asi před šesti lety jsem svařoval na zakázku, ale teď, když mám více uměleckých projektů, na to už nemám prostor. Kdyby ale někdo potřeboval svařovat ve dvaceti metrech ze sedáku a nesměla při tom ukápnout jediná kapka ze svářečky, do toho bych šel.

Zmínil jste, že první železnou sochu jste dělali pro Velký Týnec, proto tam teď žijete?

Po jedenácti letech od první zakázky jsem se tam přestěhoval. Socha je stále na návsí, je tam stejný starosta i lidé, co jsem už tehdy znal. Když jsem vystavoval na Expu v Dubaji, po večerech jsem hledal pozemky v Olomouci. Narazil jsem na atypický pozemek ve Velkém Týnci, který jsem vůbec nepochopil. Je v kopci, navíc ukrýval lom, což jsem tehdy nevěděl. Líbilo se mi, že nabízel mnoho možností, aby se stavba domu dala pojmout zajímavě. Tak vznikl projekt stavby domu.

Říkáte projekt stavby domu, jenže je vlastně ze železa. Jak dlouho už to trvá?

Myslím, že to jsou tři roky. Je to zřejmě nekonečné a bude se to neustále měnit... A teď vznikla i vize, že samotný tiny house by bylo potřeba rozšířit, protože by nám byl malý, kdybychom mezi sebe přivítali dalšího tvora. Už to není tak brutální stavba, dá se tam normálně fungovat. Mám z toho velkou radost. Nejde totiž jen o dům, ale o vytvoření celého prostoru kolem. Není to jedna umístěná socha v prostoru, ale kompletní, ucelená věc.

Na domě je zvenku i zevnitř hodně zřetelný váš rukopis, považujete ho za sochu?

Je to socha! Teď je to ještě relativně jednoduchý prostor, ale postupně bude dál ještě obrůstat kovem. ■ Jan Horejš, Pavel

Konečný



NA BETLÉMY!

Až do Hromnic (2. února) můžete v olomouckých kostelích obdivovat betlémy. Tato tradice má osm století a pochází od františkánů. Právě svatý František z Assisi jako první ukázal lidem poprvé na Vánoce jesličky. Jezuité později vnesli do betlémů i pohyblivé prvky a jejich největší rozmach přišel v době baroka.

Na betlém nyní výjimečně narazíte i v Arcidiecézním muzeu, a není ledajaký, jeho autorem je proslulý malíř Jan Knap. (Více na straně 28.) ■ pok



KLUB STOLNÍHO TENISU MÁ ZA SEBOU ÚSPĚŠNÝ PODZIM

Podzimní část současné sezóny přinesla Klubu stolního tenisu Olomouc hned několik výrazných úspěchů.

Nejcennější jsou výkony ženského týmu, který ve své druhé sezóně v 1. lize ukazuje velký výkonnostní posun. Potěšila i mládež, zejména Linda Ratajská s cenným evropským úspěchem.

Olomoucký tým žen vstoupil do sezóny mnohem jistěji než do loňské premiérové, kdy obsadil osmé místo.

V předchozích měsících došlo k výraznému zlepšení. V sedmi utkáních zaznamenal pět vítězství, dvě porážky přišly v duelech, ve kterých dostaly větší prostor mladé hráčky. Tým je aktuálně na špičce prvoligové tabulky. Při nesterajném počtu utkání jednotlivých týmů a minimálních bodových rozdílech bude o vítězi první části sezóny rozhodnuto až po posledních dvou duelech.

Opory týmu tvoří zkušená Veronika Kměťová a slovenská juniorská reprezentantka Nina Darovcová. Na třetí pozici se

střídají talentované hráčky mládežnického věku – Natálie Knopová, Julia Zalewska, Linda Ratajská a Elen Galetková. Konfrontace s rezervními týmy extraligových klubů, kterých je v soutěži většina, ukazuje na vysokou kvalitu prvoligové soutěže.

Velký úspěch zaznamenala také mládež. Linda Ratajská vybojovala bronz na evropské sérii European Youth Series v Plzni v soutěži družstev kategorie U13. Společně s Kristýnou Konečnou postoupily ze skupiny z druhého místa, klíčové bylo vítězství nad německou dvojicí Hoppenworthová–Kühnová. V semifinále podlehly pozdějším vítězkám Chenová–Haspelová, přesto jde o cenný úspěch a další motivaci do tréninku. ■ deš

Mistryně Evropy v Muay Thai je tentokrát z Olomouce

Dvě mladé olomoucké bojovnice se na konci roku zúčastnily mistrovství Evropy v thajském boxu asociace IFMA v Řecku. Obě z Balkánu přivezly na Hanou medaile, Michaela Dostálová dokonce vybojovala titul mistryně Evropy.

Dvanáctiletá Alexandra Kašpárková ve váze do 50 kilogramů získala bronz. V semifinále nestačila na budoucí

šampionku z Ruska. „Saša sbírá zkušenosti, tuhle kategorii může jet i příští rok, takže pracujeme dál. Navíc soupeřka byla opravdu kvalitní a na turnajích federace ještě neprohrála ani jeden zápas,“ uvedl trenér Muay Thai Olomouc Tomáš Musil.

Třináctiletá Michaela Dostálová ve váze do 46 kilogramů ve finále ruskou soupeřku dokázala porazit a domů si tak

přivezla zlatou medaili. „Byla to velká bitva, kdy Míša vyhrála první kolo, druhé prohrála, ale třetí kolo dokázala skvělým výkonem urvat. Míša ve své sbírce tedy konečně má i zlatou,“ radoval se Musil.

Michaela Dostálová tak zkompletovala sbírku z turnajů asociace IFMA – bronz má z mistrovství světa 2025, stříbro ze světového šampionátu 2023. ■ deš



KALENDÁŘ VÝZNAMNÝCH ATLETICKÝCH AKCÍ 2026

60. ROČNÍK OLOMOUCKÉ DVACÍTKY

18. 4. 2026 - Smetanovy sady

54. ROČNÍK VELKÉ CENY MĚSTA OLOMOUCE

8. 5. 2026 - stadion TJ Lokomotiva Olomouc

MISTROVSTVÍ ČR DOROSTU A JUNIORŮ

27. - 28. 6. 2026 - stadion TJ Lokomotiva Olomouc

SVĚTOVÝ POHÁR V PARA ATLETICE ŽEN

2. - 4. 7. 2026 - stadion TJ Lokomotiva Olomouc

MISTROVSTVÍ ČR DRUŽSTEV ŽACTVA

3.10. 2026 - stadion TJ Lokomotiva Olomouc

**KRÁLOVNOU
SPORTU
OLMOUCI
V
OD ROKU 1933**

WWW.ATLETIKAOLMOUC.CZ

Sigma: Fotbalista Kliment se vrátil na hřiště i s novou smlouvou

Útočník Jan Kliment zůstává v Sigmě. Nejlepší střelec minulého ročníku Chance ligy se s vedením olomouckého klubu dohodl na novém kontraktu a na Andrově stadionu tak zůstane minimálně do léta 2028.

„Olomouc je můj domov. Město i klub už jsou pro mě jako rodina. Po zranění

člověk přemýšlí, co a jak bude. Zda není čas se někam posunout. Definitivní rozhodnutí zůstat jsem udělal poté, co jsem si vyslechl, jak o rozvoji a budoucnosti Sigmy přemýšlí nové vedení. Chceme hrát pravidelně Evropu a posunout Olomouc do společnosti top českých klubů. Věřím, že se to může povést a nevidím tak důvod,

proč odházet jinam. Zůstávám doma a odvedu pro tým, klub i fanoušky maximum,” řekl Jan Kliment.

Nadšení z toho, že se podařilo s Klimentem domluvit na prodloužení smlouvy, měl i generální sportovní manažer Pavel Hapal. „Po jeho dlouhém zranění už je fit a už je přínosem na hřišti jako v minulé sezoně, která pro Sigmu byla mimořádně úspěšná,” uvedl Hapal. Poznamenal, že prodloužení smlouvy s Klimentem byla jedna z priorit. „Oslovila jej naše vize dalšího rozvoje klubu a naše ambice,” prohlásil předseda představenstva SK Sigma Olomouc Ondřej Navrátil.

Dvaatřicetiletý Jan Kliment přišel do Olomouce před začátkem sezony 2024/25. Na jejím konci převzal trofej pro nejlepšího kanonýra soutěže za 18 vstřelených gólů. Dostal se i do národního týmu. Významným způsobem přispěl také k vítězství Sigmy v MOL Cupu. Jediným gólem rozhodl čtvrtfinále proti pražské Slavii v Edenu. V dubnovém semifinále na půdě Baníku Ostrava utrpěl zlomeninu nohy. Po dlouhé rekonvalescenci se už stačil vrátit na trávník a do prvního ostrého zápasu naskočil v Liberci. ■ deš



Historický postup tanečních juniorů do finále mistrovství světa

Taneční klub Olymp Olomouc slavil na konci roku historický úspěch, neboť taneční pár Kaiem Hossain-Selsdon a Viktorie Vágnerová postoupil do finále mistrovství světa.

Na juniorském mistrovství světa v kombinaci deseti tanců, které se uskutčilo v bulharském Burgasu, postoupili olomoučtí tanečníci mezi sedm nejlepších párů světa a ve finále obsadili vynikající šesté místo.

„V mimořádně silné konkurenci juniorských párů z celého světa dokázali uspět v náročném formátu deseti tanců, který vyžaduje technickou vyspělost, kondici i precizní choreografie,” uvedli v prohlášení trenéři tanečního páru Miroslav Hýža a Filip Karásek.

Úspěch páru je výsledkem jejich talentu, vytrvalosti a profesionální přípravy, ale také podpory trenérů. Finále mistrovství světa se řadí mezi nejcennější milníky českého tanečního sportu.

Tento výsledek je zároveň historickým úspěchem pro olomoucký Olymp, v celé historii klubu se dosud žádnému

tanečnímu páru nepodařilo postoupit do finále mistrovství světa – a to v žádné věkové kategorii ani disciplíně. Kaiem a Viktorie tak dosáhli výkonu,

který nemá v klubové historii obdoby. Za výsledkem stojí dlouhodobá a systematická práce obou tanečníků i trenérského týmu. ■ dtx



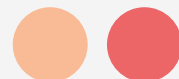
PROGRAM MUO 01



MUZEUM UMĚNÍ OLOMOUC
LEDEN 2026 PROGRAM
KULTURNÍCH AKCÍ

A	ARCIDIECZŇNÍ MUZEUM	ÚT 27 01 2026 16:00	WORKSHOP PRO RODINY S DĚTMI ATELIÉR 6+: LOGOHRÁTKY
PÁ 23 01 2026 18:30	KONCERT LEA VÍTKOVÁ ZVE NA... NA LIDOVOU NOTU	ČT 29 01 2026 17:00	WORKSHOP PRO STUDENTY A DOSPĚLÉ VEČERNÍ KRESBA S HVĚZDIČKOU
ČT 29 01 2026 18:30	VERNISÁŽ IDEA DEL BELLO / IDEA KRÁSY	SO 31 01 2026 19:00	KOMPRO KOMPRO RADIMA VIZVÁRYHO
M	MUZEUM MODERNÍHO UMĚNÍ		
ÚT 06 01 2026 10:15	WORKSHOP PRO RODINY S DĚTMI CO UMĚNÍ UMÍ I / BAREVNÉ ZNAČKY	C	CENTRAL
ÚT 06 01 2026 16:00	WORKSHOP PRO RODINY S DĚTMI CO UMĚNÍ UMÍ II / BAREVNÉ ZNAČKY	ST 14 01 2026 20:00	KONCERT, KŘEST ALBA SUGAR & SPICE HOLDING COMPANY
SO 10 01 2026 10:15	WORKSHOP PRO RODINY S DĚTMI LOGO JAKO STAVEBNICE	PÁ 16 01 2026 19:00	DIVADELNÍ IMPROVIZACE OLIVY
ČT 15 01 2026 17:00	KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA MIROSLAV STŘELEČ / V PLOŠE I V PROSTORU	ÚT 20 01 2026 20:26	FILMART MUO CENTRAL Z CYKLU DOKUMENT LEONARDO - NEJSLAVNĚJŠÍ DÍLA
ČT 15 01 2026 17:00	WORKSHOP PRO STUDENTY A DOSPĚLÉ VEČERNÍ KRESBA S HVĚZDIČKOU	ST 21 01 2026 19:00	DIVADLO / AUTORSKÉ ČTENÍ HELLA
ČT 22 01 2026 16:00	KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA REVELATIO. ARBOR VITAE / MARTIN SOUČEK	NE 25 01 2026 16:00	LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ PRO RODIČE S DĚTMI OD 3 LET DIVADLO B: VELKÝ PÁN
SO 24 01 2026 10:15	WORKSHOP PRO TEENAGERY A DOSPĚLÉ Z PLOCHY DO PROSTORU	PO 26 01 2026 08:30 A 10:00	LOUTKOVÉ PŘEDSTAVENÍ PRO MŠ A NIŽŠÍ ROČNÍKY ZŠ OD 3 LET DIVADLO B: VELKÝ PÁN

CHCETE TO SPOJIT?



TELEGRAPH LEDEN

po 5 1 <u>film</u> 150/130 Kč 17:30 NEPELA	st 14 1 <u>film</u> 150/130 Kč 19:30 SCANDI: MRZOUT
po 5 1 <u>film</u> 150/130/FK 100 Kč 20:00 OSTROV AMRUM	čt 15 1 <u>film</u> 150/130 Kč 17:00 SCANDI: MÁ PRVNÍ LÁSKA
so 10 1 <u>party</u> 10:00-14:00 BRUNCH A.M.BIENT BEATS	čt 15 1 <u>film</u> 150/130 Kč 19:30 SCANDI: NA NOVÉ ZAČÁTKY!
so 10 1 <u>film</u> 8+ 150/130 Kč 15:00 TĚČKO: ZROZENÍ ALCHYMIKY	pá 16 1 <u>film</u> 150/130 Kč 17:00 SCANDI: AŽ PRŠÍ
so 10 1 <u>film</u> 200 Kč 18:00 VÁNOČNÍ VLAK	so 16 1 <u>film</u> 150/130 Kč 19:30 SCANDI: POSLEDNÍ VIKING
po 12 1 <u>film</u> 150/130 Kč 17:30 SNY	st 21 1 <u>přednáška</u> 350/200 Kč 18:00 KATEŘINA JANEČKOVÁ: SÍLA PŘIROZENÉHO A UVOLNĚNÉHO PROJEVU
po 12 1 <u>film</u> 150/130/FK 100 Kč 20:00 CITOVÁ HODNOTA	so 24 1 <u>party</u> 10:00-14:00 BRUNCH A.M.BIENT BEATS
út 13 1 <u>debata</u> 120/80 Kč 19:00 TTALK	so 24 1 <u>film</u> 6+ 150/130 Kč 15:00 TĚČKO: POHÁDKY PO BABIČCE
st 14 1 <u>komentovka</u> 18:00 ZA PULTEM (BEHIND THE COUNTER): KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA PRO ČLENY TLG CLB	po 26 1 <u>film</u> 150/130/FK 100 Kč 17:30 PERLA
st 14 1 <u>film</u> 150/130 Kč 17:00 SCANDI: PRUDKÁ CITOVÁ VZPLANUTÍ	po 26 1 <u>film</u> 150/130/FK 100 Kč 20:00 NORIMBERK
	do 19 2 <u>výstava</u> ZA PULTEM (BEHIND THE COUNTER): ADÉLA JANSKÁ, PAULINA OŁOWSKA, CAROLINE WALKER

U filmů označených FK mají diváci po předložení platné karty Filmových klubů AČFK nebo karty ARTER nárok na slevu 20 Kč. Více informací na recepci Telegraphu. Telegraph je dobře dostupná komunitní centrála pár kroků od olomouckého hlavního nádraží. Jsme na dosah, tak se s námi klidně spojte. Sledujte nás na FB a iG!

TELEGRAPH ●● JUNGMANNOVA 3, OLOMOUC
49°35'26.6"N 17°16'34.6"E
#TLGRPH WWW.TELEGRAPH.CZ

@telegraph
.cz

INZ2601003



INZ2601004

AKCE

12. 1. | 15:00–18:00 nám. Republiky – **Deskovky** – pozvánka pro každého, kdo má chuť si společně zahrát stolní hry. Ty si lze půjčit domů.

13. 1. | 10:00 nám. Republiky – **Zdraví v mobilu** – díky organizaci SeniorOn bez stresu a s příjemným lektorem zvážíme možnosti sledování kroků, srdečního tepu, tlaku, ale i aplikace pro cvičení či meditaci na chytrém telefonu.

13., 20. a 27. 1. | 14:00 nám. Republiky – **Mapy** – orientace po městě i mimo něj pomocí moderních technologií, rezervace 585 545 123, dospale@kmo.cz

13. 1. | 16:00 nám. Republiky – **Quilling** – kreativní dílna pro dospělé, tvorba nádherných vzorů z papírových proužků (filigránů), rezervace 585 545 123, dospale@kmo.cz

14. 1. | 10:00 pobočka Tabulový Vrch – **Novoroční jóga na židli** (nejen pro seniory)

19. 1. | 15:00–18:00 nám. Republiky – RPG: **Jeskyně a draci**

21. 1. | 10:00 pobočka Neředín – **Zvířátka a zima** – setkání nejmladších dětí s doprovodem v rámci projektu Book start plného her a tipů na zajímavé čtení, rezervace 737 115 178 nebo neredin@kmo.cz

26. 1. | 9:00 nám. Republiky – **Digitální odyssea** – celodenní lekce práce s mobily a tablety (od připojení k internetu přes fotky, mapy, sociální sítě až po e-shopy), rezervace na 585 545 123, dospale@kmo.cz

26. 1. | 15:00–17:00 pobočka Slavonín – **Lednové ledové odpoledne** – program pro děti zaměřený na zimní období, tradice a počasí. Povídání, prohlížení knížek a tvoření.

28. 1. | 10:00 pobočka Tabulový Vrch – **Obrázky čajem a kávou malované** – výtvarné tvoření pro dospělé

29. 1. | 16:30 pobočka Jungmannova – **Vídeň, jak ji neznáte** – vídeňské stavby občanské vybavenosti (lázně, krematorium, byty, ...) očima lektorky Marie Tunturovové

29. 1. | 17:00 nám. Republiky – **Azorské ostrovy** – putování Ondřeje Rause po největším azorském ostrově Sao Miguel a prezentace jeho knihy Azory: Svatební cesta bez manželky

3. 2. | ve výpůjční době pobočka Holice – **Masopustní masky a veselí** – společné tvoření, radost, smích, písničky a říkanky

VÝTVARNÉ DÍLNY PRO DĚTI

9. 1. | 14:00–16:00 pobočka Brněnská – **Sněhuláci ze dřeva**

13. 1. | ve výpůjční době pobočka Holice – **Macramé** – náramky přátelství

15. 1. | 14:00–17:00 nám. Republiky – **Hvězdička**

15. 1. | 14:00–17:00 pobočka Jungmannova – **Sněhulák z ponožky**

každé pondělí | 15:00 nám. Republiky – **H.A.C.K. klub** – klub pro mladé od 10 let, Playstation, 3D pera a 3D tisk, virtuální realita, programování robotů, ... Přihlášky 585 545 123, dospale@kmo.cz

každý čtvrtek | 9:00–16:00 nám. Republiky – oddělení hudby – **Digitální poradna** – pomůžeme s telefonem, tabletem, notebookem, novou instalací, nastavením či aktualizací

VÝSTAVY

náměstí Republiky zdobí snímky pákistánských, nepálských, norských a španělských pohoří – práce fotografa Lea Pfeiffera

pobočka Jungmannova nabízí fotky Američana George Thompsona zaměřené na jeho rodnou Moravu

SOUTĚŽE

nám. Republiky – **Soutěž o knihu Petry Soukupové** – soutěžní arch v oddělení pro dospělé čtenáře

nám. Republiky – **Čtenářská výzva 2025** – celoroční soutěž spojená se čtením „zvláštních“ knih

pobočka Jungmannova – **Zimní stezka** – šest stanovišť s úkoly v komunitní zahradě

nám. Republiky – **Blackout poetry** – hra na básníky pro všechny milovníky písmenek

pobočka Chomoutov – **Moje zvířátko** – výtvarná soutěž pro děti

» www.kmo.cz

MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC

2. 1.	pá	19:00	V	Tosca	Opera
3. 1.	so	19:00		Natěrač	Činohra
4. 1.	ne	14:30	NO	Konečně jsi doma! aneb Papírové mauzoleum	Činohra
7. 1.	st	19:00		Přelet nad kukaččím hnízdem	Činohra
10. 1.	so	16:00	ZO	Prodaná nevěsta	Opera
11. 1.	ne	14:00		Poznejte zblízka divadelní profesi – dirigent	Workshop
12. 1.	po	19:00	A	Tosca	Opera
13. 1.	út	09:30		Zimní radovánky (Sedmička)	Dílna pro děti
13. 1.	út	19:00	L	La traviata	Opera
15. 1.	čt	16:30		Workshop dabingu s Vladkou Včelnou	Workshop
15. 1.	čt	17:00		Zimní výtvarná dílna pro děti (Sedmička)	Dílna pro děti
15. 1.	čt	19:00		Labutí jezero	Balet
16. 1.	pá	16:30		Workshop dabingu s Vladkou Včelnou	Workshop
16. 1.	pá	19:00		Labutí jezero	Balet
16. 1.	pá	19:00		Královny (Sedmička)	Činohra
17. 1.	so	19:00		Láska mezi nebem a zemí	Činohra
18. 1.	ne	09:00		Pohyb, tělo, přítomnost (Sedmička)	Workshop
18. 1.	ne	16:00	YO	Andělé mezi námi	Činohra
21. 1.	st	19:00		Liška B.	Činohra
23. 1.	pá	19:00	P	Evita	Muzikál
24. 1.	so	09:30		Jak se dělá divadlo? (Sedmička)	Dílna pro děti
24. 1.	so	19:00		V hlavní roli JÁ (Sedmička)	Mono-stand-up-drama
24. 1.	so	19:00	X	Evita	Muzikál
25. 1.	ne	09:00		Hrdináček (Sedmička)	Miminí divadlo
25. 1.	ne	11:00		Hrdináček (Sedmička)	Miminí divadlo
25. 1.	ne	19:00		Koule	Činohra
26. 1.	po	19:00	K	Kati	Činohra
27. 1.	út	19:00	B	ELA!	Činohra
28. 1.	st	19:00	C	Pták Ohnivák / Svěcení járy	Balet
29. 1.	čt	19:00		Dokud nás lež nerozdělí (Sedmička)	Činohra
29. 1.	čt	19:00	D	Pták Ohnivák / Svěcení járy	Balet
30. 1.	pá	19:00	V	Chvilky	Činohra
31. 1.	so	09:00		Víkendový workshop muzikálu (Sedmička)	Workshop
31. 1.	so	19:00		Sluha dvou pánů	Činohra

» www.mdol.cz

MORAVSKÁ FILHARMONIE OLOMOUC

6. 1. – 19:00 Reduta	Novoroční koncert ve vídeňském stylu Veřejná generální zkouška se koná tentýž den od 9:30 v Redutě. Mozart, Strauss ml., Hellmesberger ml., Lehár
13. 1. – 17:30 Mozartův sál	V zajetí rytmu aneb Léto uprostřed zimy; Gershwin, Kern, Hammerstein II, Ellington, Arlen, Jobim
15. 1. – 19:00 Reduta	Klasika na dosah; Slaběňáková, Glier, Brahms
18. 1. – 10:30 Reduta	Filharmonický ples; Nedělní matiné pro celou rodinu
20. 1. – 19:00 Reduta	Hudba z francouzských filmů
29. 1. – 19:00 Reduta	Zlaté vzpomínky; Bach, Britten, Schumann

» www.mfo.cz



RICHARD POGODA – PRVNÍ LAUREÁT CENY HANY MACIUCHOVÉ

Udělení Ceny Hany Maciuchové, nově vzniklého ocenění pro výrazné umělecké osobnosti spojené s Olomoucí, bylo 29. listopadu zlatým hřebem slavnostního galavečera k nedožitým osmdesátinám herečky.

Kolegium letošního prvního ročníku nominovalo tři kandidáty – Sára Saudkovou, Richarda Pogodu a Emila Viklického. Prvním vítězem Ceny Hany Maciuchové se nakonec stal hudebník, skladatel

a klavírista Richard Pogoda, který svým mimořádným tvůrčím vkladem dlouhodobě šíří dobré jméno olomouckého regionu.

„Jsme poctěni, že se tato mimořádná událost uskutečnila právě u nás, na jevišti, kde Hana Maciuchová začínala svou hereckou dráhu,“ uvedl ředitel Moravského divadla David Gerneš.

Galavečer k poctě Hany Maciuchové byl plný vzpomínek na legendární herečku a výjimečnou osobnost, stejně jako



hlubokou a dojemnou poctou ženě, která se zapsala do historie českého divadla, filmu i rozhlasu a do srdcí diváků.

„O své osobní příběhy a zážitky s Hanou Maciuchovou se podělili Martin Hofmann, Naděžda Chroboková-Tomicová, Jaroslav Satoranský, Sára Saudková nebo Andrea Straková,“ vyjmenovala hosty na podiu mluvčí divadla Vlasta Pechová.

Šternberská rodačka Hana Maciuchová zemřela před pěti lety 26. ledna 2021. Herečtví se věnovala ochotnický již na hejčínském gymnáziu, většinu kariéry ale strávila v Divadle na Vinohradech. Známa je i z televizní a filmové tvorby. ■ pok

Betlém je vážná věc: Představení knihy i originálního díla malíře Jana Knapa

Originální deskový betlém v životní velikosti od jednoho z nejvýraznějších současných českých výtvarníků Jana Knapa stojí do 1. února na nádvoří Arcidiecézního muzea. Svatá rodina vytvořená technikou akvarelu na tvrdém papíře zase obohacuje muzejní klenotnici.

Duchovní i výtvarné souvislosti Knapovy tvorby objasnila nová publikace Betlém je vážná věc. Vznikla v graficky mimořádné úpravě inspirované modlitebními knihami. Součástí jejího uvedení bylo v muzeu autorské čtení Jana Šíchy, který publikaci pro vydání připravil a také do ní zaznamenal Knapovy myšlenky.

„V roce 2023 Jan Knap řadu měsíců věnoval tvorbě betléma. Figurkám na tvrdém papíře vysokým kolem třiceti centimetrů předcházely spousty skic. Definitivní postavy malíř v některých případech vybral z řady variant. O Vánocích bylo jasné, že vznikl skutečně mimořádný betlém,“ uvedl Jan Šícha.

Podle kurátorky Miriam Kolářové Jan Knap lidem otevírá okno do Betléma, aby mohli nazírat tajemství křesťanských Vánoc.

Knapovu aktuální tvorbu představí letos Muzeum umění ve dvou projektech. ■ dtx



Divadelní pěvci uspěli v Karlových Varech

Anna Moriová a Daniel Kfelíř slavili mimořádné úspěchy na Mezinárodní pěvecké soutěži Antonína Dvořáka 2025.

Členové souboru Moravského divadla Olomouc přivezli z 59. ročníku Mezinárodní pěvecké soutěže Antonína Dvořáka v Karlových Varech mimořádné úspěchy. V silné mezinárodní konkurenci více než sta účastníků patřili mezzosopranistka Anna Moriová a tenorista Daniel Kfelíř k nejvýraznějším osobnostem letošního ročníku.

Moriová zvítězila v kategorii Píseň a zároveň obsadila druhé místo v kategorii Opera – ženy, Kfelíř získal druhé místo v kategorii Opera – muži. ■ dtx

Finská sezona je pro Olomouc prvním severským rokem

Finská sezona je pokračováním konceptu města Olomouce, jenž se každý rok zaměřuje na jednu ze zahraničních zemí, ve které se nacházejí partnerská města, a díky kterému můžeme s vybranou zemí oslavit společné vazby.

„Tato iniciativa umožňuje občanům Olomouce poznat kulturu jiného evropského národa, a to bez nutnosti cestování,“ uvedla primátorka Miroslava Ferancová.

Finská sezona se koná v roce 2026, tedy v roce významného milníku partnerství s finským městem Tampere, které trvá čtyřicet let. „Jedná se o úplně první partnerské město, které Olomouc získala, a to již v roce 1986,“ potvrdila Hana Ederová ze zahraničního oddělení magistrátu.

Město Olomouc konkrétní podobu jednotlivých sezon nikdy neutváří samo a Finská sezona není žádnou výjimkou. „Mnohé olomoucké kulturní instituce, spolky či základní umělecké školy, které jsme oslovili s výzvou ke spolupráci, se

hlásí k účasti s konkrétním programem, který lze pod hlavičkou Finské sezony uskutečnit,“ doplnila Ederová.

Finská sezona bude mít slavnostní zahájení 27. ledna v galerii mimokolektiv ve Ztracené ulici, kde bude instalace umělkyně Saily Hastrup, která se následně přesune do Tampere. Její pohyblivý objekt by měl vizuálně propojovat obě partnerská města. Dále jsou na programu Svátky písní v kontextu Finské sezony s pozváním porotců z Tampere, účast finské klavíristky na Podzimním festivalu duchovní hudby a v prosinci zakončení Finské sezony koncertem ZUŠ Iši Krejčího.

Oddělení zahraničních vztahů ve spolupráci s finským velvyslanectvím plánuje také panelovou výstavu věnovanou skřítkům Mumínům a Tampere, jelikož toto město je domovem oficiálního muzea Mumínů. Výstava se bude věnovat životu, dílu a odkazu slavné finské výtvarnice Tove Janssonové.

Na jednotlivých sezonách se vždy podílí zastupitelský úřad země, kterou tato iniciativa oslavuje. „Pro Finskou sezonu jsme obdrželi záštitu od finského velvyslance Pasiho Tuominena, s jehož úřadem může město Olomouc počítat při organizaci. Město může rovněž využít kontakty, které velvyslanectví v řadách umělců, hudebníků či tanečníků má,“ zdůraznila primátorka Ferancová.

Cizokrajné sezony v Olomouci začaly v roce 2020, kdy jako první odstartoval Slovenský rok. Další roky, sezony a speciální dny následovaly a připomínaly se v nich Maďarsko, Polsko, Nizozemsko, Rakousko a loni opět Slovensko. ■mmo



Velvyslankyně: Partnerství s Nizozemskem je v Olomouci živé

Nizozemská velvyslankyně Mina Noorová zavítala v prosinci na olomouckou radnici. Oficiálně ji za město přijal náměstek primátora Otakar Štěpán Bačák, tehdy budoucí primátorka Miroslava Ferancová a náměstek Viktor Tichák. Ambasadorka nizozemského království se seznámila s Olomoucí a slíbila, že se do města vrátí.

Když náměstek Bačák představil velvyslankyni olomoucký koncept spolupráce s partnerskými městy, včetně nizozemského Veenendaalu, spustilo se video s Nizozemským dnem, který se

v Olomouci konal před dvěma lety. „To je naprosto úžasné,“ reagovala velvyslankyně Noorová. „Nebylo by možné to uspořádat bez podpory vaší ambasády,“ ujistil ji náměstek Bačák a seznámil velvyslankyni s nizozemským programem pro příští rok.

Ve Veenendaalu se bude konat výstava olomouckých mladých fotografů, návštěva z partnerského města dorazí na Olomoucký tvarůžkový festival a žáci hudebního oboru z Veenendaalu budou příští rok vystupovat i na Podzimním varhanním festivalu.

Mina Noorová po čtyřech měsících v Česku ráda poznává regiony mimo Prahu. V Olomouci ocenila i existenci katedry nederlandistiky na filozofické fakultě. „Univerzita Palackého je jedna ze tří v Česku, kde se nizozemština vyučuje, ovšem na nejvyšší úrovni,“ zdůraznila velvyslankyně.

Její otázky směřovaly ke studentskému životu ve městě, sportovnímu vyžití nebo turistickému ruchu. Dokonce si vyžádala i přesný počet nizozemských návštěvníků města. Jak uvedla, chce znát kontext českých měst a regionů a z Olomouce byla nadšená. „Kdykoliv se na mě obraťte, ambasáda je tady pro vás,“ ujistila vedení města velvyslankyně. Z radnice zavítala ještě do Muzea umění a na Univerzitu Palackého.



Diplomatické vztahy s Nizozemským královstvím mají dlouhou tradici. První kontakty sahají již do období, kdy české země byly součástí Rakouska-Uherska a Nizozemsko udržovalo konzuláty v Praze a v dalších městech. Po vzniku samostatného Československa navázalo Nizozemsko diplomatické styky s mladou republikou již v roce 1919 a v roce 1920 bylo otevřeno československé vyslanectví v Haagu. Po druhé světové válce a po komunistickém převratu v roce 1948 vztahy ochladly, ale nikdy nebyly přerušeny. Po sametové revoluci v roce 1989 došlo k rychlému prohloubení spolupráce na všech úrovních. ■pok





BEZPEČNÉ VYSTŘÍZLIVĚNÍ PRO DVĚ STOVKY LIDÍ

Strážníci městské policie řeší opilce v olomouckých ulicích po celý rok. Ve většině případů se jim daří situaci vyřešit jinak než převozem na záchytku, někdy ovšem nemají jiné řešení.

„Značnou část takových jedinců se nám podaří rozchodit, ale množí se i případy, kdy vše končí cestou na protialkoholní záchytnou stanici k vystřízlivění,“ uvedl k problematice ředitel olomouckých strážníků Pavel Skalický.

Ze zákona je záchytná stanice poslední možností, když jsou ostatní způsoby zajištění bezpečného vystřízlivění vyčerpány. Za uplynulý rok, do poloviny prosince, došlo k 269 převozům na olomouckou záchytku na Sušilově náměstí.

Rozhoduje lékař

Příjetí na záchytnou stanici není samozřejmostí. Službu konající lékař

musí nejprve posoudit zdravotní stav člověka a vyhodnotit, zda by pro něj pobyt nepředstavoval zdravotní riziko. „Zároveň musí zvážit, zda je umístění na záchytku přijatelné i z hlediska zákonných důvodů. Přijetí totiž znamená omezení člověka na jeho právech a svobodě,“ vysvětlil primář psychiatrického oddělení vojenské nemocnice Zdeněk Faldyna.

Ze statistiky městské policie vyplývá, že loni do poloviny prosince záchytkou na Klášterním Hradisku přijala 169 osob, z 88 procent šlo o muže. „Chování musí být v důsledku přítomnosti látky v organismu nekontrolované a tím pádem jeho projev ohrožující jemu samotnému, jeho okolí, případně pohoršující,“ popsal primář.

Lékař na záchytkce provede orientační vyšetření. Sleduje, zda člověk není poraněn, zda nejeví známky vnitřního

zranění a hlavně, zda jeho stav vědomí odpovídá naměřené hladině alkoholu. Někteří si toto vstupní vyšetření vyzkouší i vícekrát, jednu osobu strážníci na záchytku převáželi během roku 18krát.

Jedna promile za šest hodin

Po zhodnocení je opilý člověk umístěn na záchytnou místnost. Podle míry spolupráce či nespokojenosti se do součinnosti zapojují i policisté nebo strážníci.

„U nás se zajišťuje bezpečné vystřízlivění, které se počítá podle naměřené množství alkoholu. Jedno promile se odbourá zhruba za šest hodin. Pobyt na záchytkce ovšem nesmí přesáhnout čtyřicet hodin,“ řekl primář Zdeněk Faldyna.

Ráno většina osob své chování zvládá natolik, že mohou být propuštěni. Pokud kontrola ukáže, že stav není vhodný pro propuštění, odchod se odkládá. Cena za vystřízlivění v olomoucké vojenské nemocnici činí tři tisíce korun. V případě platby v hotovosti si nemocnice účtuje o tisíc korun méně.

V roce 2025 byla nejvyšší zjištěná hodnota alkoholu u hospitalizované osoby 4,5 promile. Olomoucký rekord je z ledna 2022, kdy u jednoho muže bylo zjištěno 5,78 promile alkoholu v dechu. ■ hoj

Dobrovolní hasiči získali nové vybavení

Dobrovolní hasiči převzali na konci uplynulého roku klíčové zásahové vybavení v hodnotě 400 tisíc korun.

Vybavení bylo rozděleno mezi jednotky Drozdín, Holice, Chomoutov, Lošov a Topolany. Hasiči dostali nové osobní ochranné prostředky, jako jsou zásahové obleky, přilby a obuv, které zvýší jejich bezpečnost při výjezdech. Dále jednotky obdržely záchranné prostředky pro práci na vodní hladině a novou čerpací techniku.

Na pořízení se finančně podílel Olomoucký kraj dotací ve výši 188 tisíc korun.

Tehdejší primátor Miroslav Žbánek neopomněl vyzdvihnout klíčovou roli hasičů. Podle něj je práce hasičů neocenitelná a povinností města je je co nejlépe chránit a vybavit. Nová primátorka Miroslava Ferancová, která má nyní ochranu obyvatel a města v kompetenci, uvedla, že si je vědoma důležitosti, kterou dobrovolní hasiči pro město představují.



„Budu nadále pokračovat v nastaveném konceptu a zajišťovat jednotkám tu nejlepší možnou podporu a vybavení,“ řekla primátorka Ferancová.

Novinkou by v brzké době měly být požární přívěsy pro hašení. ■ mmo



Bydlení U Solných mlýnů

**pronájem
nových bytů**

bydlenisolnemlyny.cz

PENB B







Kateřina Menclová
☎ 734 172 171

Proč bývá zavřena brána u hřbitova na Nové Ulici a nemohlo by s novou silnicí vzniknout i propojení tramvajových tratí?

Nejen otázky, ale i úvahy a náměty přicházejí do rubriky Otevřená radnice. Svědčí o zájmu čtenářů Olomouckých listů o dění ve městě a o život kolem sebe. Některé z nich zveřejňujeme spolu se stanoviskem příslušných politiků samosprávy.

Chci se zeptat na masivní kovovou bránu z Hněvotínské ulice, která již několikátým rokem tvoří část oplocení hřbitova na Nové Ulici. Je téměř vždy zavřená a zamčená. Přitom z druhé strany je hřbitov přístupný. Kdyby byla otevřená, mohl bych například při cestě na hřbitov využít pohodlněji autobusy MHD i od točny Tabulový Vrch a věřím, že nejsem jediný.



Antonín Skácel

Brána na hřbitově na Nové Ulici je uzavřena již dlouhodobě, a to především z důvodu zajištění klidu na tomto pohřebišti. Bohužel tam opakovaně docházelo k narušení pietního prostoru, a to jednak od cyklistů, kteří si přes hřbitov zkracují cestu, stejně jako

od obyvatel z okolních domů, kteří využívají průchod hřbitovem k venčení volně pobíhajících psů. Pohřebiště je přístupné ze strany od ulice Okružní, kde je rovněž zastávka veřejné dopravy.

Miroslava Ferancová
primátorka



Město chce údajně v budoucnu vybudovat propojení křižovatky Brněnská–Hraniční s Jeremiášovou ulicí na Povelu. Napadlo mě, že by se dala zároveň propojit stávající tramvajová trať na Novou Ulici a na Nové Sady. Myslím, že těchto odhadem 800 metrů trati by hodně pomohlo, protože poměrně často na Novou Ulici jezdím oklikou přes centrum. A pokud se tam s tramvají nepočítá, zajímalo by mě, jestli vzniknou aspoň autobusové linky.

Ivana Horáková

Město má v této lokalitě skutečně rozvojový záměr a územní studii, která prověřila možnosti vedení nové místní komunikace. Na jejím základě by odbor investic měl v roce 2027 zahájit projekční přípravu silničního propojení.

Pokud jde o tramvajovou dopravu, tak s jejím vedením v této stopě se neuvažovalo, a to ani v minulosti. Důvodem je především systém organizace tramvajových linek, který je dlouhodobě koncipován jako radiální, což znamená, že se jednotlivé tratě sbíhají v centru města a nejsou navzájem propojené v okružních vazbách. Tato struktura odpovídá současné poptávce i prostorovým možnostem. Uvažované propojení mezi Brněnskou a Jeremiášovou je plánované jako silniční stavba pro automobilovou, cyklistickou a pěší dopravu bez tramvajové infrastruktury. Aktuálně se nepočítá s vedením autobusových linek, ale v budoucnu může situaci změnit nová výstavba v lokalitě Slavonín-sever a jih (území mezi Hraniční, Jeremiášovou, Schweitzerovou a Durychovou).



Tomáš Pejpek
náměstek primátorky



**ZAJÍMÁTE SE O SVÉ OKOLÍ, O SVÉ MĚSTO A CHCETE SE NA TO ZEPTAT?
TRÁPÍ VÁS NĚCO? VRTÁ VÁM NĚCO HLAVOU...?**

Zeptejte se e-mailem na adrese: otevrena.radnice@olomouc.eu

MÍSTNÍ POPLATKY OD 1. 1. 2026

Poplatek ze psů – dle vyhlášky č. 13/2023 o místním poplatku ze psů zůstávají zachovány sazby poplatku, splatnost poplatku je nejpozději do 31. 5. příslušného kalendářního roku. Připomínáme, že od 1. 1. 2023 již nejsou zaslány složenky. Pokud si nejste jisti platebními údaji, kontaktujte pracovníka oddělení místních poplatků osobně, telefonicky či e-mailem na podatelna@olomouc.eu. Údaje je také možno zjistit na Portálu Olomoučana portal.olomouc.eu

Poplatek za užívání veřejného prostranství – dle vyhlášky číslo 9/2025 o místním poplatku za užívání veřejného prostranství zůstávají zachovány sazby poplatku. Nově je upraveno osvobození v čl. 7 odst. 3 písm. c) vyhlášky, jedná se o rozšíření osvobození z původního nájmu dočasných staveb i na ostatní úplatné smluvní vztahy se statutárním městem Olomouc, a dále je doplněno osvobození pod písm. i) – poplatek se neplatí v případech, kdy veřejné prostranství použije pro vlastní potřeby jeho vlastník.

Poplatek z pobytu – dle vyhlášky č. 14/2023 o místním poplatku za užívání veřejného prostranství zůstávají zachovány sazby poplatku.

Více informací poskytnou pracovníci oddělení místních poplatků, Palackého 14, Olomouc, osobně v úředních dnech pondělí, středa: 8–12 hodin a 13–17 hodin a úterý, čtvrtek 8–12 hodin a 13–15.30 hodin nebo telefonicky na číslech 588 488 614 a 615.

Poplatek za odpad – od 1. 1. 2026 se vybírá poplatek za odpad dle vyhlášky číslo 8/2025 o místním poplatku za obecní systém odpadového hospodářství na území města Olomouce.

**Výše poplatku na poplatníka pro rok 2026 činí: 864 korun.
Termín splatnosti poplatku: nejpozději do 31. května.**

Poplatek platí:

1. fyzická osoba přihlášená v obci nebo
2. vlastník nemovité věci zahrnující byt, rodinný dům nebo stavbu pro rodinnou rekreaci, ve které není přihlášená k pobytu žádná fyzická osoba a která je umístěna na území obce.

Osvobození a úlevy od poplatku dle vyhlášky, které není nutno oznamovat ani dokládat:

- osoby narozené v roce 1946 a starší,
- osoby narozené v roce 2026,
- osoby narozené od 1. 1. 2011 do 31. 12. 2025 – platí poplatek ve výši 50 %, roční poplatek tedy činí 432 Kč,

Osvobození od poplatku dle zákona nebo vyhlášky, které je nutno oznámit a doložit správci poplatku nejpozději do 31. 5. 2026, jinak nárok zaniká:

- osoba, která je poplatníkem poplatku za odkládání komunálního odpadu z nemovité věci v jiné obci a má v této jiné obci bydliště,
- osoba umístěná do školského zařízení pro výkon ústavní nebo ochranné

výchovy nebo školského zařízení pro preventivně-výchovnou péči na základě rozhodnutí soudu nebo smlouvy,

- osoba umístěná do zařízení pro děti vyžadující okamžitou pomoc na základě rozhodnutí soudu, na žádost obecního úřadu obce s rozšířenou působností, zákonného zástupce dítěte nebo nezletilého,
- osoba umístěná v domově pro osoby se zdravotním postižením, domově pro seniory, domově se zvláštním režimem nebo chráněném bydlení,
- osoba, která je na základě zákona omezena na osobní svobodě s výjimkou osoby vykonávající trest domácího vězení,
- osoba, která má na území města Olomouce ve vlastnictví stavbu pro rodinnou rekreaci, ve které není hlášena k pobytu žádná fyzická osoba a která se nachází na území statutárního města Olomouce a zároveň alespoň jeden z vlastníků je poplatníkem jako fyzická osoba přihlášená k pobytu v obci,
- osoba zdržující se nepřetržitě v zahraničí minimálně 6 měsíců v kalendářním roce, ve kterém má být poplatek hrazen, osvobození se poskytuje na 6–12 měsíců dle prokázaných skutečností poplatníkem. Pobyt v zahraničí kratší 6 měsíců v daném roce není předmětem osvobození,
- čtvrté a každé další dítě ve společné domácnosti, kdy se společně posuzují ty děti, které v daném kalendářním roce nedovrší 16 let,
- osoba přihlášená k pobytu ve statutárním městě Olomouci na vysokoškolských kolejiích, která v daném kalendářním roce nedovrší 26 let,
- od poplatku je osvobozeno statutární město Olomouc a příspěvkové organizace, jejichž zřizovatelem je statutární město Olomouc, kterým poplatková povinnost vznikla z důvodu vlastnictví nemovité věci (byt, rodinný dům, stavba pro rodinnou rekreaci), ve které není přihlášená žádná fyzická osoba a která je umístěna na území statutárního města Olomouce.

Způsob úhrady poplatku:

- poštovní poukázkou či převodem – číslo účtu 19-1801731369/0800, variační symbol 1337 a specifický symbol celé rodné číslo poplatníka,
- hotově či kartou v úřední dny na pokladnách oddělení místních poplatků, Palackého 14, hala budovy Namiro,
- hotově či kartou na hlavní pokladně magistrátu, Hynaisova 10 a Palackého 14,
- na detašovaných pracovištích Magistrátu města Olomouce v jednotlivých městských částech od 12. ledna. (Konkrétní termíny výběru na každém detašovaném pracovišti naleznete na www.olomouc.eu/magistrat/telefonni-seznam/detasovana-pracoviste.)

Správu poplatku provádí oddělení místních poplatků, odbor ekonomický, Palackého 14, Olomouc. Více informací poskytnou pracovníci osobně v úředních dnech nebo telefonicky na čísle 585 513 111.

Podrobné informace k jednotlivým poplatkům jsou dostupné ve výše uvedených obecně závazných vyhláškách.

Informace týkající se odvozu, třídění odpadů nebo odpadových nádob vám poskytne Magistrát města Olomouce, odbor městské zeleně a odpadového hospodářství, oddělení odpadového hospodářství, na telefonních číslech 588 488 335, 588 488 332, 588 488 536.

B | BRAUN
SHARING EXPERTISE

Hledáte odbornou lékařskou péči?

**Urologie | Chirurgie | Nefrologie | Nutriční poradna
Dialyzační středisko**

- Nové ambulance v Olomouci
- Krátké objednací lhůty
- Zkušenosti lékaři blízko vás

Spolupracujeme se všemi zdravotními pojišťovnami.

B. Braun Avitum s.r.o. | www.bbraun-avitum.cz
BEA centrum | 1. patro | vstup M2
tř. Kosmonautů 1338/1c Olomouc

Přijímáme
nové pacienty.
Kontakty najdete
přes QR kód



Není to úplně běžné téma, ale k životu města patří. A před sto lety jej v Olomouci opravdu řešili. To téma se ukázalo být natolik vážným, že k němu cítila potřebu zaujmout stanovisko i městská rada. Oč tedy šlo? O utajovanou prostituci.

Nejprve si řekněme, proč vlastně utajovanou; jak to s tímto druhem starobylého, ale společensky zavrhaného řemesla bylo. Během dlouhých lidských dějin se střídala období akceptování tohoto typu živnosti s pruděnějšími érami, kdy se panovník, stát či prostě zákon snažil nevěstky odsunout někam do neviditelného spektra lidské společnosti. Tvářit se, jako by nebyly. A právě do takové situace se dostala společnost v Československu ve 20. letech minulého století. Zatímco za starého Rakouska se existence veřejných domů i jejich pracovníků tolerovala (ale současně i úředně kontrolovala a evidovala), od roku 1922 v mladé republice platil aboliční zákon, který měl vznešené cíle: vymýtit neřestné řemeslo. Jak víme, obdobné pokusy, známé třeba v podobě prohibice, nevedou ke kžéným bohubíým cílům. Výsledkem restrikce pak bývá spíš zhoršení situace – jev nevymizí, ale stát nad ním ztratí kontrolu. Ať už jde o alkohol, nebo prostituci v případě aboličního zákona.

Kuplířství

Aboliční zákon v roce 1922 v Československu (oficiálně se jmenoval Zákon č. 241/1922 Sb., o potírání pohlavních nemocí, z 11. července 1922) zrušil státem řízenou regulaci prostituce a zakázal nevěstince, čímž prostituci posunul do ilegality a mimo kontrolu. Cílem zákona bylo potírat pohlavní choroby a zároveň bojovat proti mravnímu úpadku, v praxi ovšem vedl k tomu, že se prostituce stala nekontrolovanou.

Již v prosinci 1925, a dále pak na začátku roku 1926, se radní v Olomouci zabývali skutečností, že ve městě prokazatelně přibývá případů kuplířství, včetně takových, nad kterými zůstával rozum stát. Dejme slovo dobovému svědectví.

„Poslední rozhodnutí města, že bude stíhati přísně kuplířství, přichází jako na zavolanou. Dochází nás v poslední době strašné zprávy o tajné prostituci a kuplířství, které rozlezly se měrou netušenou. Oznamují se případy, při nichž zůstává stát rozum, jak jsou hrozné. Do jedné noční kavárny přichází občas slušně oděná dáma s mladičkou dceruškou. Na tom by nic nebylo. Je to slušné, jde-li

maminka s dcerou. Má to však háček. Najde-li se vbrzku pánská společnost, už s ní dcerka sedí. A matka? Odchází a dcerce ještě podá domovní klíč. Je to hrozné, když matka vodí dítě na takový „kšeft“. Do téže kavárny chodí dvě pěkná děvčata také v průvodu matky. Ta však brzy odchází. Dcerky vidíš v lokále vícekrát za noc. Dělalj obchody,“ popisuje redaktor Moravského večerníku zkušenosti z Olomouce před sto lety.

Novinář přímo dodává, že problém je ve znění onoho aboličního zákona. „Řekněme otevřeně, že k těmto zjevům chovají se úřady města celkem zdrženlivě, poněvadž nešťastná stylisace jednoho paragrafu zákona o potírání pohlavních chorob a prostituce nedává úřadům možnost ostřejšího zákroku.“

Problém spočíval v tom, že by ruka zákona musela prokázat úmysl kuplířství, poněvadž to, že se ta či ona mladá žena chová nemravne a chodívá s pány z kabaretu či vinárny do chambre se-parée, samo o sobě trestné nebylo.

Noční život

V Olomouci navrhovali spíše jakási pomocná řešení. Například to, aby do rolí barových tanečnic nesměly být angažovány dívky do určitého věku, například mladší 21 roků.

Prý bylo do té doby běžné, že v noční vinárně či kabaretu tančily dívky šestnáctileté, což s mravností mnoho společného nemá. A hlavně se chtějí zaměřovat na prokazování onoho kuplířství, tedy vlastně dohazování prostituce zákazníkům. Jenže dojmy veřejnosti ani policejní statistiky z následujícího roku žádné zlepšení neukazují. Noviny v dalších měsících občas přinášejí mravoučné glosy. Úpadek mravů vidí nejen ve všeobecném zhrubnutí společnosti po válce, ale třeba i v tom, že děvčata příliš brzy odcházejí ze škol do zaměstnání a musejí se stát ekonomicky samostatnými. Potom prý, aniž by měly pevné vyzrálé mravní postoje, snadno v práci podléhají starším úspěšným nadřízeným, jelikož kombinace charizmatu velkého šéfa spolu s potřebností peněz neodolatelně svádí dívky na cestí a do mravního bahna.

Nicméně aboliční zákon zrušen nebyl, veřejné domy v podobě z c.k. mocnářství se už nikdy nevrátily a tajnou prostituci sebevětší snaha olomouckých radních ani apely novinářů nevymýtily. A noční život ve varietě, kabaretech a vinárnách pokračoval vesele dál... ■ Michal Foltá [ext]

Jugoslávští vojáci žádají pravoslavnou kapli

V lednu se na jednání olomoucké městské rady dostává bod žádosti ze strany Československo-jugoslávské ligy. Spolek žádá město Olomouc, aby na vojenském hřbitově v Černovíře, konkrétně v jeho pravoslavné části, vybudovalo kapli. Radní konstatují, že se rozhodnou až podle detailního projektu a rozpočtu. Předpokládá se totiž, že by mělo město zajistit na své náklady stavební práce. My již dnes víme, že se nakonec kaple v Černovíře nestavěla, je zde jen jedna křesťanská kaple a jeden svatostánek muslimský, zatímco v Michalském výpadu vyrostlo později velké mauzoleum jihoslovanských vojáků podle projektu olomouckého architekta Huberta Austa.

První třída v lokálkách se pro nezáměr ruší

Nemilou zprávou se hned na začátku ledna dozvídají ti nemnozí cestující, kteří pro cesty po lokálních drahách v oblasti olomouckého ředitelství státních drah využívají vyšších tříd. Pro malý zájem se budou na řadě tratí, jako například mezi Litovlí a Červenkou, Valšovem a Rýmařovem a mnohých dalších, rušit vozy první třídy, a u některých spojů dokonce i vozy druhé třídy. Na těchto lokálkách se pak cestující od jara 1926 svezou už jen třetí třídou.

Přijďte na hokej

Olomoucká Česká sportovní společnost pořádá na konci ledna na posádkovém kluzišti přátelské exhibiční hokejové utkání s Moravskou Slavií. Hostující tým má přijet v nejsilnější sestavě, takže se očekává krásná ukázka našeho oblíbeného sportu. Co by ovšem dnešní hokejisty jistě překvapilo, byl fakt, že ještě před zápasem profesionálů je kluziště k dispozici bruslařům z řad veřejnosti.

Sníh mizí, lidé tančí

Sportovci nemají v polovině ledna 1926 mnoho důvodů k radosti. Po sněhové nadílce z přelomu roku není už v půli měsíce ani památka, teploty se drží v noci pod nulou, ve dne ale nad nulou, a zimní sporty na Olomoucku tak mají utrum. ■ mif

POMŮCKA: AUR, BLISS, NYC	JEZERO V RUMUN- SKU	TVŮRCE	NEPŘI- JEMNÁ SITUACE	URANIN	BRODIVÝ PTÁK	MÍSTO V DOLE	BRITSKÝ SKLADA- TEL 20. STOL. (1891- 1975)	ODPAD	SRST NA KRKU KONĚ	CITRÓN ANGLICKY	INICIÁLY HERCE VET- CHÉHO	HORNICKÁ PRACO- VIŠTĚ	PLOŠNÁ VÝMĚRA POZEMKU	ČESKÝ LYŽÁŘ	ŘECKÉ PÍSMENO
ANGL. KRYSA			SNOBSKÝ ČLOVĚK				OKOU- SANÉ								
MALAJSKÝ OSTROV			ČÁST LUCEM- BURKU ROZŘEZAT				RYTINA VE DŘEVĚ KOD SIERRY LEONE								
1 ČÁST TAJENKY											ZELENI- NOVÉ POKRMY				
VYSOKÉ ŠTIHLÉ STROMY						JEDNOTKA SLOVNÍ ZÁSoby					ŠPANĚL- SKY UŽ BEZPEČ- NOSTNÍ SCHRÁNKA			SAMOTNÝ	ČÁSTI TÝDNE
UBLÍŽIT SLOVEM						GONIOME- TRICKÁ FUNKCE						DĚTÁTKO	ZKR. SLEZSKÉ DIVADLO 3 ČÁST TAJENKY		
POMŮCKA: ABEL, ADO, ORT	MAĐAR. OTEC	INIC. BÁSNÍKA NEUMANNA BYLINNÝ ODVAR									HLAVNÍ MĚSTO JORDÁN- SKA				
AČKOLI			ITAL. SÍDLO HARMONIE								KINEMA- TOGRA- FICKÁ DÍLA				
VELKO- LEPÁ BUDOVA											EMÍLIE (DOMÁCKY)			DÁLNY VÝCHOD	LYRIČTÍ BÁSNÍCI
CITO- SLOVCE PODIVU					UMĚ- LECKÁ ČINNOST	ŠEDOBÍLÝ TROJ- KLONNÝ NEROST	NÁŠ ZOOLOG (EMIL)	AUTRAL- SKÝ PŠTROS	OSVĚT- LOVACÍ ZAŘÍZENÍ		POMLUVY	MODLA SOUBOR MAP			
	ČESKÝ SPISOVA- TEL (EDUARD)	NĚM. ČLEN URČITÝ ŠALA- MOUNSKÝ OSTROV			NORSKÝ MATEMA- TIK					VOLÁNY					
BORODU- SÍK			ZN. TELLURU LÉK. OBOR		ALPAKA JSOUC- NOST					LEHKÝ TOPNÝ OLEJ (ZKR.) RVÁT (NÁREČ)			EVROPAN AMER. BASKET- BALOVÁ ASOCIACE		
ADENOSIN (ZKR.)				2 ČÁST TAJENKY ŘÍMSKY 505									NEZÍVISLÁ EROT. INICIATIVA		
ITAL. OSTROV								SOUČÁST VÝČEPU					SPZ BENE- ŠOVA		
POSLEDNÍ DEN V ROCE								MYTOLO- GICKÝ KRASA- VEC					ČADSKÉ SÍDLO		

TAJENKA

Stáří má jednu velkou výhodu – člověk si nemusí dělat...

— Stephen King (1947), americký spisovatel

Tři vylosovaní výherci obdrží dvě volné vstupenky do olomoucké zoo.

Tajenku křížovky zasílejte do **16. ledna** poštou na adresu – Magistrát města Olomouce, Horní náměstí 583, 771 27 Olomouc. Obálku označte „Tajenka“. E-mailem na: tajenka@olomouc.eu. Nezapomeňte prosím uvést své jméno, telefon a poštovní adresu.

Tajenka z minulého čísla: Na přáních je nejhorší, že se někdy splní. (Stephen King)

Úspěšní luštitelé: Jiří Brancík, Vlastimil Straka a Jitka Kuzmová.

SUDOKU

1			2	7	9		4	
6	5	2				7		1
	7		5	1				3
					7	3	2	5
3	2		9		4	1	6	
	6		3		1		7	
		6			5	8		4
5		9	8				3	
7				6			5	2

1			2	7	9		4	
6	5	2				7		1
	7		5	1				3
					7	3	2	5
3	2		9		4	1	6	
	6		3		1		7	
		6			5	8		4
5		9	8				3	
7				6			5	2

	1			7	8	5		
	6	3				1		
				1	9			
	9					7	8	
		4		8		9	3	
	8							5
				5				
3		2						7
4	7			8	9			

TIRÁŽ

Olomoucké listy ČASOPIS OBČANŮ STATUTÁRNÍHO MĚSTA OLOMOUCE • měsíčník | ročník 28 | číslo 1 | vychází 5. 1. 2026

Vydává: statutární město Olomouc – Rada města Olomouce • **Adresa:** Horní náměstí 583, 779 11 Olomouc • **IČO:** 00299308 • **Registrace:** MK ČR E 11006, ISSN 2787-9143 • **Telefon:** 585 513 263, 585 513 341 • **E-mail:** redakce@olomouc.eu • **Web:** listy.olomouc.eu • **Redakční rada:** Miloslav Tichý, Vladimír Prášil, Otakar Štěpán Bačák, Martin Šinkovský, Dominika Kovaříková, Andrea Hanáčková, Martin Hála, Pavel Konečný • **Fotografie ve vydání:** Jan Andreáš, Daniel Schulz, Filip Jančo, Jakub Čermák, Pavel Šnašel, Lenka Jedličková, Nada Nevrlá, Radka Štědrá, Pavel Konečný, Dana Pluskalová, Andrea Šimperová, Tereza Hrubá, Martin Višňa, Ota Blahoušek, Lenka Bodlákova, Matyáš Matlach, Kristýna Zapletalová, Laura Vanzo, Visit Tampere, Olomoucký rej, Depositphotos, Sigma Olomouc, Vědecká knihovna v Olomouci, Charita Olomouc, Veolia, Naše Café, Tomáš Kryl, Olomoucký rej, Zoo Olomouc, KSTO, MUO, MPO, HMO, MMOL • **Korektury:** Lucie Krčová • **Inzerce:** Jana Juráková, inzerce@olomouc.eu, 773 617 353 • **Sazba:** Jan Hřinda • **Machovský s. r. o.** • **Tisk:** Walstead Moraviapress, s. r. o. • **Distribuce:** Česká pošta, s. p. • **Náklad:** 55 000 ks • **Periodický tisk územního samosprávného celku** • **Neprodejně**

Kalendář akcí 2026

Výstaviště Flora Olomouc

Ples mezi květy

21. 2.

For Model

27. – 29. 3.

Interaktivní výstava modelů, sběratelství, digitálních technologií, her, hraček a stavebnic

Flora Olomouc

23. – 26. 4.

Květinová a zahradnická výstava

Živé pasti

23. 5. – 7. 6.

Prodejní výstava masožravých rostlin

Vyznání růžím

6. – 7. 6.

Výstava a festival v olomouckém rozáriu

Moravia Sport Expo

12. – 13. 6.

Největší veletrh sportovních potřeb a vybavení v České republice

Výstava kaktusů a sukulentů

24. – 28. 6.

Výstava kaktusů s poradnou, prodejem rostlin

Floracanis

12. – 13. 9.

Mezinárodní výstava psů Floracanis

Flora Olomouc – Hortikomplex Olima

8. – 11. 10.

Výstava ovoce, zeleniny, školkařských výpěstků, bylinek a koření

Klenoty pralesa

16. 10. – 1. 11.

Prodejní výstava orchidejí a tropických rostlin
Sbírkové skleníky ve Smetanových sadech

Svět kostek

31. 10. – 1. 11.

Mezinárodní výstava LEGO® modelů



Změna termínů vyhrazena.



OLMOUCKÉ MASOPUSTNÍ VESELÍ



Sobota | 31. 1. 2026 | 10:00–16:00

Olomouc | Horní náměstí

masopustní průvod a rej masek | hanácké folklorní soubory
zabijačkové a masopustní speciality | cimbálová muzika | jarmark
s regionálními produkty | koutek se zvířátky | program pro děti
fotopoint | masopustní výzdoba

zve statutární město Olomouc | vstup zdarma | masopust.olomouc.eu