



ročník XXII
říjen 2022

3

Holické noviny

Již 22 let Holické noviny přinášejí čtení do každé rodiny

Milí spoluobčané,

srdečně vás s nadcházejícím podzimem zdravím a přeji vám všem dobré dny. Děti a studenti nastoupili do škol, přeji jim úspěšné studium. Na pohádky v naší školce čeká již čtvrtý ročník předškolních Koťátek. Chodíme za nimi paní Jarmila Horská a já.

Uplynulo horké léto a začne studený, ale volbami horký podzim. Jsem zvědavý na zánovní sliby politiků před volbami. Volby bývaly povinné, dnes je možná i občanská nepovinnost. Osvěžte si paměť kdo, kdy a co dělal a jak si zvolení zaslouží. Vzpomeňte si, jak jsem změnil aforismus „Tonoucí se (místo stébka chytá) slibů politika chytá“. Mám možná špatný dojem, že všichni adepti voleb naslibují i nemožné a potom jim skutek utek. Také nejde jen o ně, ale i o stranu nebo hnutí, které reprezentují, a jak se tyto organizace chovaly a chovají. Své lidi ale nejlépe znáte vy.

Jelikož mou profesí bylo školství, zmíním se o jeho stavu po covidové pohromě. Musíte si uvědomit, jaké dva šílené roky děti potkaly. Dětské psychologové nestíhají řešit jejich potíže. Kvalita jejich znalostí strašně utrpěla. Víím, o čem mluvím. Mladšího vnoučka to zastihlo v první třídě a dál, staršího vnuka dva roky před osmiletým gymnáziem. Bylo to pro ně náročné. Buďte na děti hodní a snažte se jim pomáhat, aby ty mezery dohnaly. Když bylo distanční studium na dálku, představte si prvňáčka, jak u počítače trénuje psaní. Navíc k výuce doma byl potřebný počítač, tiskárna a skener. Další otázkou bylo, kolik rodičů má vloh učit a kolik chce učit a zda ovládají počítačové vybavení. Jak jde komu internet nebo wifi atd. Proto dětem moc přeji, ať taková situace znovu nenastane.

K celostátním maturitám podotknu pouze to, že se na nich začalo pracovat v roce 1997. Kolik to za těch dvacet pět let stálo peněz a jaký je zatím výsledek?!

Ke změnám počasí a oteplování? Zemi nejde vykrádat a ničit věčně, kazit ovzduší a zahrnovat ji odpady. Ona by si příroda poradila sama, ale my lidé jí v tom bráníme. Nabývám dojmu, že se

napřed musí vypořádat s námi. Tak dělejte vše pro to, aby se tak nestalo. Hodně lidí čeká jen na druhé. Každý ale musí sám přijít se svou troškou do mlýna a pak se vše postupně zlepší.

Rád cestuji po naší zemi, ještě je pořád krásná, ale není to navždy. Vyjděte do přírody, rozhlížejte se kolem sebe a uvidíte, co všechno pěkného odhalíte a co budete chtít chránit. Na šeré a tmavé podzimní dny Konfucius radí: „Lepší než nadávat na tmu, je rozsvítit alespoň malé světýlko.“

Přeji vám i vašim blízkým dobré dny, hodně optimismu a co nejvíce zdraví.

Váš domorodec* Petr Šafránek

* *Domorodec proto, že jsem se narodil doma v Holici u Olomouce v bytě nad národním výborem.*



Ilustrace: Piyapong Saydaung z Pixabay

NAHRAZENÍ ŽELEZNIČNÍHO PŘEJEZDU U HOLICKÉ SLADOVNY

Počátkem tohoto roku došlo k vydání stavebního povolení pro stavbu s názvem „Náhrada přejezdu P6532 v km 204,392 trati Přerov–Olomouc“. Stavba řeší přeložku silnice v Holické ulici v délce 468 metrů vybudováním nového mostu klenoucího se přes železniční koridor a nově vybudované účelové komunikace. Na mostě o délce 88 metrů se bude jezdit ve dvou jízdních pruzích s vyhrazenými cyklistickými pruhy po stranách. Na levé římse mostu projektant počítá s pruhem pro chodce v šířce 1,5 metru.

Dokončení stavby dle vydaného stavebního povolení je stanoveno nejpozději do 31. 12. 2023, zahájení stavby se očekávalo v létě letošního roku. Nedávno došlo i k nabytí právní moci stavebního povolení, přesto si na skutečné zahájení stavby musíme ještě chvíli počkat. Na webových stránkách Správy železnic se můžeme dočíst o zahájení této stavby v roce 2023 a plánovaném konci realizace v roce 2025.

Nezbývá nám doufat, že se nejedná o další případ z kategorie „papír snese všechno“ a že se jednou snad skutečně začne kopat. Na stavbu nového mostu v režii Správy železnic má totiž navazovat připravovaná rekonstrukce vozovky v ulicích Holická, Sladkovského a Brunclíkova. Vzhledem k rozsahu plánovaných prací je zřejmé, že tyto akce budou mít velký dopad na život v celé Holici a přinesou nám i jistou míru nepohodlí a omezení. Jak vidíte na přiložených vizualizacích nového mostu z webových stránek společnosti MORAVIA CONSULT Olomouc a.s., která tuto stavbu projektovala, je se na co těšit a naše oběť bude „ve jménu pokroku“. I když „Ve jménu pokroku“ se jmenovala i jedna epizoda sci-fi seriálu Star Trek...

František Ryšánek
vizualizace společnosti MORAVIA CONSULT
Olomouc a. s.



NOVÉ PARKOVACÍ ZÓNY PRO SDÍLENÁ KOLA A ELEKTROKOLOBĚŽKY



S přehlednějším parkováním sdílených kol a elektrokoloběžek pomohou v Olomouci vyznačené zóny. Vodorovné dopravní značení s piktogramem nově vymezuje prostor, kde mají uživatelé kola a koloběžky správně parkovat. V ulicích se nyní v rámci pilotního projektu postupně objevilo prvních pět desítek takových zón, které pomohou řešit problémy s jejich chaotickým odstavením.

„Ve městě jsme nejprve vytipovali místa, která odstavení sdílených kol a elektrokoloběžek prostorově umožňují. A teď už se na chodnících postupně objevuje vodorovné značení, které plochy těchto nových parkovacích zón viditelně vyznačuje,“ popsal náměstek primátora Matouš Pelikán.

Sdílená kola a elektrokoloběžky měli jejich uživatelé sice i doteď odstavovat pouze na definovaných místech, tato parkoviště měla ovšem jen virtuální podobu. „Uživatelům se pouze promítala v elektronické aplikaci a veřejnost k nim neměla přístup. Tím, že je nyní na chodnících viditelně vyznačíme, zpřehledníme situaci a dokážeme lépe předejít stížnostem,“ je přesvědčen městský cyklokoordinátor Stanislav Losert. Viditelně vyznačených zón pro odstavení sdílených kol a koloběžek vzniklo nyní v Olomouci prvních pět desítek a po vyhodnocení pilotní části bude možné uvažovat o zřízení dalších takových míst.

„S provozovateli jsme se navíc dohodli, že náklady na jejich vyznačení budou hradit oni sami,“ vyzdvihl náměstek Pelikán. Nové vyznačené zóny jsou umístěny vedle klasických kovových stojanů na kola, kde by se tak měl uvolnit prostor pro

odstavování běžných kol. Dosud platila dohoda, že provozatelé sdílených kol mohou obsadit padesát procent kapacity stojanů, ne vždy se ale dařilo tuto dohodu dodržovat.

Po Olomouci se aktuálně pohybuje zhruba tisícovka sdílených kol a elektrokoloběžek od pěti různých provozovatelů. Jejich počet se pro letošní sezonu nenavýšil. Cílem radnice je mít je stále pod kontrolou. Kromě špatného parkování, které mohou nyní občané oznamovat i prostřednictvím aplikace hlášení závad, patří mezi neduhy zejména nesprávná jízda uživatelů. I na to se radnice zaměřuje.

Tisková zpráva Magistrátu města Olomouce
foto: archiv



Srdečně zveme na

VÝSTAVKU HUB

Uskuteční se v Knihovně města Olomouce na pobočce Holice
(náves Svobody 628/38, vedle budovy mateřské školky)
v úterý 11. a ve čtvrtek 13. října 2022,
vždy od 14:00 do 17:30.

K vidění budou jedlé i jedovaté houby z okolních lesů
(podle momentálního výskytu).
Přijďte se pochlubit i vy svými úlovky.



Výstava se koná za podpory
Knihovny města Olomouce a Komise městské části Olomouc-Holice.



POBOČKA HOLICE
KNIHOVNA MĚSTA OLOMOUCE
Náves Svobody 38, 779 00 Olomouc

11. a 13. října 2022
14:00 - 17:30

VERNISÁŽ

V červnu tohoto roku, přesně 14. června po 17. hodině, byla v Knihovně města Olomouce, pobožce Holice zahájena vernisáž výstavy kreseb a maleb Evy Macholánové, umělkyně žijící v Sudicích u Náměště nad Oslavou. Tuto malířku již znají někteří příznivci umění například z výstav v olomoucké Ponorce, ale především jako dvorní ilustrátorku poezie holického autora Míkyho Marusjaka (sbírky Lodivod, ROUTE 60 či Hejna vzpomínek). Ten také představil autorku jejími vlastními slovy, jež vystihují její zaujetí pro ilustraci poezie, konkrétně haiku.

„Kreslit haiku je jako rozhraní, na kterém se dá přemýšlet a nacházet význam slov obrazem. Kreslit štětcem, perem, tuší, černou vodovou barvou, znamená myslet na japonské mistry, kteří dovedou jedním pevným tahem zobrazit cokoliv včetně času... Posnídat haiku a pak se vydat do světa s ranečkem bucheta, takové je to dobrodružství, silný začátek pro každý den. Kreslím odmala pořád, ale ve spojení se slovem je nový den s novou kresbou mnohem lepší.“

Název výstavy „Koně a jiná zvířena“ charakterizoval druhou část vystavovaných prací této autorky, jejich náměty totiž byly především koně.

O příjemnou atmosféru a kulturní doprovod se společně s malým občerstvením postarali členové skupiny Motl Family, dále zahrál několik písni vzácný host Petr Lutka,



jeden ze zakladatelů společenství folkových zpěváků Šafrán. V reakci na aktuální dění na Ukrajině poté vystoupil Míky Marusjak, který zarecitoval svou existenční výpověď *Make love not war* a poté zazněla v podání Vilmy Galadriel báseň ukrajinské básnířky Haliny Kruk *My všichni, Evropo, jsme tak hluboce zneklidnění*.

Závěrečná píseň *Muchomůrky bílé* vyzněla tak trochu jako pozvánka na letošní podzimní výstavku hub, která se bude ve spolupráci s Komisí městské části Olomouc-Holice a s Knihovnou města Olomouce konat ve dnech 11. a 13. října.

Výstava trvala do 30. 8. a byla pro návštěvníky místní knihovny zcela jistě vítaným a příjemným zážitkem.

Mgr. Milan Polák, Ph.D.

foto: Jan Koráb

KAVÁRNA POTMĚ MÍŘÍ DO OLOMOUCE

Vlajkový osvětový projekt Světlušky Nadačního fondu Českého rozhlasu se chystá přivítat další návštěvníky, tentokrát **v Olomouci v rámci festivalu Českého rozhlasu Prix Bohemia Radio**. Živý kavárenský ruch a autentické posezení v naprosté tmě u oblíbeného nápoje ve společnosti nevidomých a slabozrakých kavárníků si letos budou účastníci festivalu Prix Bohemia Radio i ostatní kolemjdoucí moci užít **od 8. do 13. října**. Kromě voňavé kávy přiveze Kavárna POTMĚ především zážitek. Hosté se mohou mimo jiné těšit na živá vysílání stanic Českého rozhlasu a doprovodné zážitky POTMĚ.

KAVÁRNA PŘIVEZE I DOPROVODNÝ PROGRAM

V kavárně se mohou zákazníci těšit na profesionální péči zrakově postižené obsluhy, která s radostí představí kousek svého každodenního světa. Hned při příchodu budou návštěvníci přivítáni a vybaveni potřebnými instrukcemi, poté se jich ujmou průvodci, kteří je zavedou ke stolu a předají do péče číšníka. Ten pro ně bude v kavárně obsluhou, kotvou ve tmě i zdrojem zajímavostí, na které se budou chtít zeptat. Kromě tradičního zážitku si budou letos hosté moci vychutnat i každodenní doprovodný program. Kromě kávy si hosté vychutnají i doprovodný poslechový program. Návštěvníci si budou moci poslechnout první epizodu nového **podcastu Rituál** z dílny Českého rozhlasu a také vybrané úseky z podcastu **Nevinnost světa Dana Bárty**.

ZÁŽITKY POTMĚ NEJEN V KAVÁRNĚ

Aby přítomnost v Olomouci vytěžila Světluška na maximum, představí **12. 10.** další doprovodný projekt – **Zažij město potmě**. Ten poskytne vidícím zájemcům možnost okusit procházku městem s klapkami na očích po boku nevidomého průvodce. Během výpravy nastíní průvodce každodenní úskalí pohybu městem potmě a upozorní, na co je potřeba dávat zvýšený pozor. Vysvětlí také, jak se nevidomí a slabozrací běžně orientují pomocí hmatu a zvuku a jak (ne)vhodně je život ve městě uzpůsoben lidem se zrakovým hendikepem.

Studentům nabídne **Kavárna POTMĚ kromě zážitku a občerstvení také workshop „Jak se žije POTMĚ“**. Během toho se třídě bude věnovat lektor, který připraví program dle věku malých hostů po dohodě s pedagogem. Program, který lze rezervovat denně od 9.00 do 13.30, trvá nejčastěji 45 minut a je za speciální cenu 100 Kč/žák, student.

V rámci projektu **Nevidomý fanoušek**, který zprostředkovává zrakově postiženým audiopopisy kulturních i sportovních aktivit, zase navštíví Světluška s nevidomými kavárníky místní Moravské divadlo na hře Šikmý kostel.



KAVÁRNA POTMĚ V OLOMOUCI

- **Vstupné do Kavárny POTMĚ je 180 Kč. Vstupenky je možné zakoupit na místě i v předprodeji.**
- **Otevírací doba Kavárny POTMĚ je každý den od 9 do 20 hodin s obědovou pauzou od 13.30 do 14.00 (Výjimky: 11. 10. zavírá kavárna v 18.00)**
- **Výtěžek z prodaných vstupenek poputuje do veřejné sbírky Světluška a pomůže zrakově postiženým dětem i dospělým po celém Česku žít život po svém a naplno.**

INFORMACE O SVĚTLUŠCE

Od roku 2003 je Světluška partnerem pro organizace, které zajišťují služby pro lidi s těžkým zrakovým a zrakovým kombinovaným postižením. Stejně tak je jedním ze zachytných bodů pro jednotlivce, rodiny, studenty, seniory s těžkým zrakovým postižením, kterým pomáhá v životě, který chtějí žít. Světluška přispívá na vzdělávání, na volnočasové aktivity, na moderní asistivní technologie či nové metody diagnostiky a léčby. Rodinám pak na asistenci a odlehčovací služby, které umožní nadechnout se a být tak dlouhodobě oporou svým blízkým.

Více informací najdete na webu Světlušky a facebookových stránkách.

„Večer jsem hleděl z balkonu na ulici,“ povídá postarší příplešatělý pán v brýličkách se zlatou obrubou. „Vidím tam tři Ukrajince, adidasky, drahé džíny, značkové mikiny, jak si vesele vykračují místo po chodníku středem silnice. Producírují se tady jak primadony, zatímco naši spoluobčané důchodci nemají co žrát! Jak si to vůbec představují, jen pobírají naše státní příspěvky, vlakem a autobusy jezdí zdarma, navíc našim lidem berou práci, co tady vůbec dělají?“

Zeptal jsem se pana Rozhořčeného, jestli už ten večer byla tma nebo aspoň šero. A jak mohl v tom šeru poznat, že to jsou Ukrajinci. Zda si je jistý, že měli adidasky, a jestli na tu dálku poznal, že to byly originály nebo nějaké napodobeniny z vietnamské tržnice za pár šupů. A taky jak se dají potmě poznat drahé džíny, bunda, které možná jako jedinou cennost zachránili po tom, co jejich byt přeuspořádala ruská raketa. Za každou mou otázkou pan Rozhořčený vyhrklil hromady velmi vulgárních nadávek. Pak se dostával do otáček, došlo na fašisty a banderovce, Fialu a pražskou kavárnu.

Když znovu nabíral dech, zeptal jsem se, jestli zná nějakého důchodce, který kvůli Ukrajincům nemá na chleba. A pokud jo, zda se mu snažil nějak pomoci. Že by mu poradil, kam, na jakou organizaci, úřad se obrátit, nebo mu sám přinesl něco dobrého na zub. To už byl nafouklý jak ropucha, slinu v koutku úst a já přemýšlel, jestli nemám honem volat rychlou. Zda pána trefil šlak, už nevím, musel jsem vystoupit. Ještě ve dveřích tramvaje jsem slyšel řvát Rozhořčeného: „Fašistická hovada, podporujete válku!“

Lidé jako pan Rozhořčený si zřejmě se svými soukmenovci vyměňují řetězové e-maily a články z Hnojometu (Aeronetu) a šíří je dál. Stále omílaná mantra, příběh tří Ukrajinců v adidaskách je jedním z nich (Ukrajinky se zase vyznačují nalakovanými nehty, módními účesy a drahými telefony a uprchlíci hází hromadně do odpadkových košů jídlo, protože podle nich není kvalitní a dobré). Nikdo kolem jeho balkonu zřejmě neprošel. Vše se podobá jako vejce vejci, vše vzniklo metodou sdílení nepodložených, neověřených zpráv. Ovšem panu Rozhořčenému to nikdo nevysvětlí, ten ví své, ověřené zprávy důvěryhodných médií jsou jen lži a americká propaganda.

Nakonec jsem mu křivdil. Cestou domů jsem potkal tři mladé muže. Mladíci byli členové místního fotbalového klubu a vraceli se z večerního tréninku. Co měli na nohou a kolik stály jejich bundy, se mi nepodařilo zjistit.

Procházím kolem plakátovací plochy. Upoutala mě pozvánka „Koncert na podporu Ukrajiny“. Říkám si, všichni Češi nejsou xenofobové, vždyť kolik takových koncertů, různých benefičních akcí a sbírek proběhlo po celé republice. Od konce února se vzedmula napříč společností obrovská vlna solidarity s Ukrajinou a uprchlíky, které z domovů vyhnala nesmyslná Putinova válka. Kdo by si před rokem pomyslel, že do České republiky přijde přes tři sta tisíc uprchlíků a lidem to nebude vadit. Mimo státem vyčleněná ubytovací zařízení jim občané nabízí ochotně dokonce své vlastní domovy.

Přemýšlím, proč tomu tak je? Nedávno většina společnosti pohlížela na Ukrajince jako na levnou pracovní sílu, „úkáčka“ rovná se gastarbeiter, cítili jsme se tak trochu nadřazení, vždyť my jsme Západ a oni chudý Východ, taky možná obavy „co Ukrajinec, to člen mafie“. Proč ta náhlá změna a jiný pohled na Ukrajince?

Důvodů bude zřejmě několik. Geografická blízkost, vždyť Podkarpatská Rus nějakou dobu byla součástí bývalého Československa. Zuřící válka probíhá nebezpečně blízko našich domovů, téměř „za humny“. Mnozí z nás poznali Ukrajince blíže ve svém zaměstnání nebo jako sousedy a zjistili, že to jsou lidé jako my, co touží žít svobodně, v míru a v demokratickém prostředí. Rozhodně nejsou fašisti! Mnozí z nás Ukrajinu navštívili, sami na vlastní oči se přesvědčili, že její občané si přejí orientaci své země směrem k „západním hodnotám“. Jazyk a kultura také hrají roli v našem souznění, soucítění s Ukrajinci. Křesťanské hodnoty nás rovněž sbližují. Pravoslaví i židovství nám nevadí, islám však ano. Zřejmě nás v našem smýšlení také ovlivnily děsivé fotografické a filmové záběry z Buči a ohořelé trosky Mariupolu. Naše reakce, bezmoc, v očích pláč, nás jen utvrdily v podpoře Ukrajiny.

A co podobné záběry pocházející ze Sýrie? Při pohledu na Rusy rozbombardované Aleppo mnozí raději odvrací oči. Proč tomu tak je? Není na vině určitá odtažitost, podezřívavost k lidem ze Střední Asie, kteří vyznávají islám? Určitý kontrast. Ukrajince si rádi vezmeme domů, ale Sýřany a Iráčany nanejvýš v malém počtu (a pouze křesťany) do ubytoven.

Možná, doufám, že brzy, pochopíme, že rozdíl mezi Aleppem, Mariupolem nebo Bučou neexistuje a všichni, ať již z Ukrajiny, nebo Střední Asie, jsou naši bližní!

Miroslav Marusjak
ilustrace Eva Macholánová

MARIUPOL

Bože
životodárný déšť
padá na hlavy
spravedlivých i nespravedlivých
Bože
smrtící déšť střel
dopadá na hlavy
spravedlivých i nespravedlivých
V moři rumišť dvorků
torza rozstřílených domů
osamocený ohořelý strom
a na něm vrána
místo zelené ratolesti
v zobáku květ blínu
místo poselství míru
poselství hořkosti
podivný vzkaz pro Ukrajinu
K nebi
šeptané prosebné modlitby
Z nebe
granáty rakety a bolest

Mudrujeme u piva
s pachutí z kyslého mléka
Naříkáme
nad rozlitém mlékem
Ono to není mléko
ale krev



SCHŮZE KOMISE MĚSTSKÉ ČÁSTI HOLICE

Vzhledem k blížícímu se konci svého funkčního období se komise na svém **srpnovém** jednání věnovala zejména čerpání prostředků z estetizace, které dosud nebylo realizováno. Původní záměr komise na **doplnění herních prvků na dětské hřiště** za mateřskou školkou ztroskotat po téměř půlročním jednání na metodických postupech pro čerpání prostředků. Připravená realizace byla dodavatelskou firmou naceněna zhruba na 290 000 Kč, což se ukázalo jako největší problém. Podle výkladu pravidel nelze z prostředků komise pořídit hrací prvky na dětské hřiště v hodnotě nad 40 000 Kč. Nákup hracích prvků přesahujících tuto částku je třeba realizovat ve spolupráci s příslušným odborem magistrátu ve dvou krocích – nejdříve je třeba uspořádat veřejnou soutěž na projektanta a následně další soutěž na samotného dodavatele. Nutno podotknout, že každý krok je otázkou jednoho roku a podmínkou je vždy jeho schválení Radou města. Za ideálních okolností je možné současný záměr komise realizovat nejdříve v průběhu roku 2024. Vzhledem k časové tísní komise přehodnotila svůj úmysl a většinou hlasů schválila návrh předsedy komise na doplnění uvedeného dětského hřiště o tzv. fitness prvky. Co si představit pod pojmem „fitness prvek“? Mimo jiné bude do trávníku zabudována trampolína. Podle zkušeností z jiných lokalit se bude jednat o nejvíce využívaný prvek a díky maximálnímu možnému zatížení umožní protáhnout tělo i nejedné mamince či tatínkovi. Novinkou na hřišti budou dva cvičící stojany, z nichž každý je určen k provádění dvou cviků. Stručné návody najdete přímo na stojanech. Hodnota dodávky včetně DPH bude na hranici 240 000 Kč. Současně dojde k doplnění houpačky o sedák pro nejmenší děti, tzv. hnízdo. Realizace proběhne do konce tohoto roku.

Dalším bodem jednání komise bylo schválení doporučené varianty hrací sestavy pro **nové dětské hřiště v Holickém lese**.



Jedná se o projekt iniciovaný Spolkem pro Holický les, předpokládané náklady na realizaci atraktivní hrací sestavy překročí částku jednoho milionu korun. Komise byla se záměrem seznámena ve fázi jeho pokročilé rozpracovanosti.

Na základě několika stížností od rodičů a avizovaných změn vztahujících se k dětskému hřišti v areálu 1. HFK Olomouc požádala komise o vyjádření příslušný odbor magistrátu.

„Dětské hřiště v Olomouci-Holici, umístěné ve sportovním areálu 1. HFK Olomouc, je stále v majetku SmOl a údržbu a opravy zajišťuje, prostřednictvím TSMO, a. s., odbor cestovního ruchu,

kultury a sportu. Hřiště zde bylo historicky zbudováno na základě přání místní KMČ a se souhlasem 1. HFK. Hřiště je měsíčně revizováno pracovníkem TSMO a v případě výskytu závad jsou tyto odstraněny. Za pořádek v areálu odpovídá 1. HFK Olomouc. Jelikož se však jeví, že předmětné dětské herní prvky jsou umístěny nevhodně, žádáme tímto o souhlas KMČ, že po dovršení životnosti prvků budou tyto z dané lokality odstraněny. Jejich přemístění je (vzhledem k náročnosti technické a tím i finanční) bezpředmětné.“ Nutno dodat, že hrací prvky jsou aktuálně opraveny a jsou kompletní. Vzhledem k omezenému prostoru je třeba dbát zvýšené opatrnosti. Komise přivítá jakýkoliv návrh na možnou lokalitu pro umístění nových hracích prvků v této části Holice, např. v ul. Na Krejnci, U Potoka či Revoluční.

Jedním z bodů srpnového jednání komise byla žádost o **prodej pozemku ve vlastnictví SMOl v blízkosti kruhového objezdu** s napojením ulice Hamerské na Lipenskou. Jedná se o pozemek



pod současným chodníkem. V této lokalitě je zpracována územní studie č. 131 – Holice – fort Hamerská počítající s rezidenční a retailovou výstavbou. Vzhledem k rozsahu území dotčeného tímto záměrem dojde současně k vybudování i nových komunikací napojujících lokalitu na současný kruhový objezd. Na základě doporučení komise souhlasila s prodejem dotčeného pozemku za podmínky zřízení služebnosti (věcného břemene) k provozování chodníku.

Hlavním bodem **zářijového** jednání komise bylo veřejné projednání variant **úpravy vozovky v ulici Partyzánská** v rámci připravované opravy. Na základě pozvání od předsedy komise se dostavila k projednání návrhů opravy vozovky víc jak desítka občanů zastoupená svým zástupcem Jindřichem Smičkou. Pozvánka předsedy KMČ byla adresována do každého domu v této ulici a obsahovala odkaz na webové stránky naseholice.cz, kde jsou volně dostupné materiály k připravované opravě vozovky.

Na úvod jednání předseda KMČ seznámil všechny přítomné krátce se závěry pracovního jednání ze dne 12. 7. 2022, dále se současnými variantami úpravy vozovky a základními legislativními požadavky, tj. pravidly silničního provozu o zachování minimální šíře jízdního pruhu pro každý směr při stání vozidel.

Na závěr byla zmíněna existence materiálu o hospodaření se srážkovými vodami definující stavební standardy k integraci modrozelené infrastruktury v rámci města Olomouc, jako zdůvodnění povrchové úpravy parkovacího pruhu.

Předseda KMČ informoval všechny účastníky o současném pozastavení kompletace dokumentace pro zahájení stavebního řízení ze strany MMOI. Důvodem je očekávané odmítnutí navrhovaného řešení úpravy vozovky v průběhu stavebního řízení ze strany obyvatel, tedy vlastníků nemovitostí v této ulici, jako dotčených osob. Splnění hlavního požadavku obyvatel (parkování po obou stranách ulice) při šířce vozovky 7,5 metru a dodržení pravidel silničního provozu je možné pouze po zjednosměrnění ulice v úseku od křižovatky ulic Partyzánská a Ječmínkova směrem k Americe. Zejména při zohlednění budoucího vývoje celé lokality (pokračující výstavby RD vedle ulice Americká) bude žádoucí pro eliminování růstu provozu v této ulici i vybudování nové komunikace spojující ulici Partyzánská s ulicí Stará Přerovská. Tento nový úsek není předmětem připravované opravy současné vozovky, tzn. není zpracována projektová dokumentace.

Ze strany obyvatel byly vzneseny tyto připomínky:

- Vzhledem k místnímu významu této komunikace, kdy se jedná prakticky o slepou ulici, požadují obyvatelé provedení opravy podobně jako v ostatních ulicích, tzn. bez vyznačeného parkovacího pruhu a vyznačených parkovacích míst pro invalidy. Jako zpomalující prvek provést pouze navrhovanou zvýšenou dlažbu v křižovatce Partyzánská – Ječmínkova, bez dalších prvků uprostřed ulice. Úsek od této křižovatky na konec ulice nepatří mezi nejdelší ulice v Holici a nikde není zpomalovací práh.
- Jako významný zpomalovací prvek v celé délce ulice je samotné zúžení jízdního pruhu pro oba směry do cca 3,5 metru vozovky.
- V části zeleného pásu při hranici s pozemky par. č. 499, 502, 503 a 505/6 vybudovat parkovací zálivky.
- Zachování možnosti využít kolmého parkování v části u hranice s pozemky par. č. 709 a 711, tzn. položené obručníky po celé šířce domů.
- Povrchová úprava vozovky – v celé šířce pouze živice, chodník na pravé straně dle návrhu.

„Chceme opravit Partyzánskou ulici s tím, že by jednosměrka vznikla, až bude dobudována spojka na Starou Přerovskou s tím, že by se tam pak mohla jen vymezit a vyznačit místa na stání včetně míst pro postižené spoluobčany.“

ZÁVĚR

Jménem všech členů holické komise děkuji za vaši důvěru v uplynulých čtyřech letech našeho funkčního období a přeji Vám úspěšnou, novou akční komisi, za kterou budou úspěšné realizace ve prospěch celé Holice.

Končící komise pracovala v tomto složení:



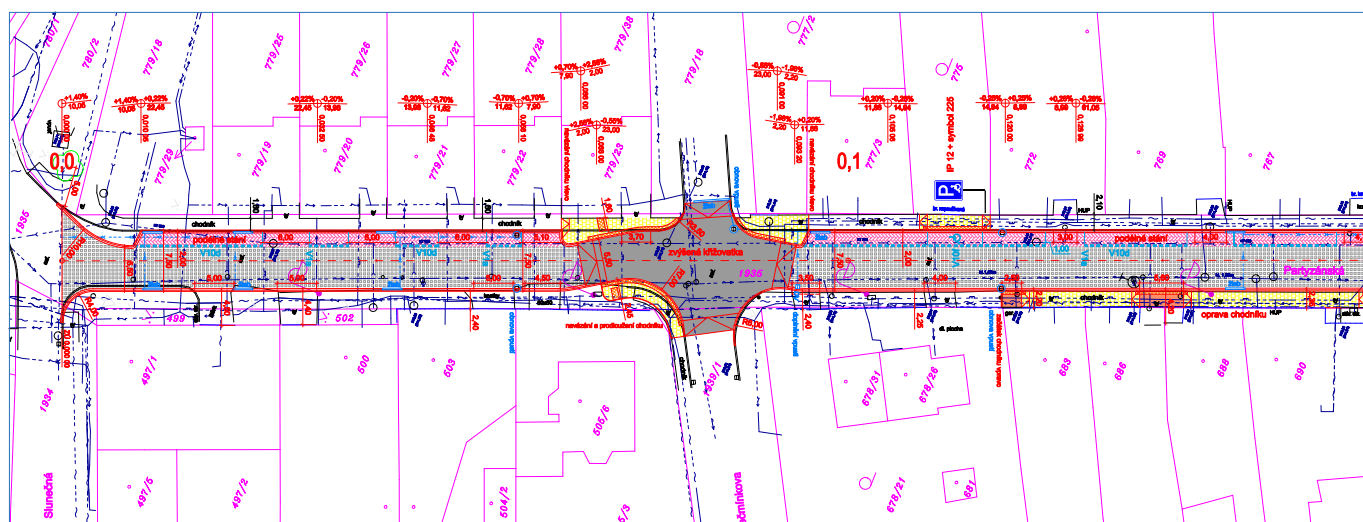
Zleva sedící: Tomáš Fojtík, Pavel Hanák, David Kapsia.

Stojící zleva: František Ryšánek, František Šváb, Jiří Koch, Martin Kučera a Stanislav Kovář.

Dámská část komise ve složení Věra Zapletalová a Yvona Kubjátová se vzhledem ke svému pracovnímu vytížení omluvila.

zapsal František Ryšánek, předseda KMČ

foto: archiv komise



PARTYZÁNSKÁ – KOMUNIKACE (VÝŘEZ)

Statutární město Olomouc zve na konferenci **Rodina v mezních situacích**

20. října 2022 Magistrát města Olomouce, Hynaisova 10

DOPolední BLOK

- 8:30–9:00** **Prezence účastníků**
- 9:00–9:15** **Zahájení**
náměstek / náměstkyně primátora
SMOI v sociální oblasti
Mgr. Bc. Michal Majer, vedoucí
odboru sociálních věcí MMOI
- 9:15–9:50** **Podpora rodin a nová
koncepte rodinné politiky**
Mgr. Jiřina Kunášková, MPSV ČR
- 9:50–10:25** **Co jsem potřeboval
a nedostal jsem – provázení
rozpadajících se rodin**
Bc. Tereza Vránová,
Klára Havlíková, Jak Dál? z. s.
- 10:25–11:05** **Inkluze v praxi**
Mgr. Irena Balaban Cakirpaloglu,
Ph.D., Národní pedagogický institut
ČR v Olomouci
- 11:05–11:45** **Rodiny v mezních situacích
v programech Rodinného
centra Heřmánek**
PhDr. Petra Tenglerová,
RC Heřmánek, z. s.
- 11:45–12:30** **Přestávka
s občerstvením**

ODPOLEDNÍ BLOK

- 12:30–13:10** **Co děláme a co můžeme
dělat? Děti s projevy
problémového chování
ve škole**
Mgr. Miluše Hutýrová, Ph.D.
(etoped) a kol., Univerzita
Palackého v Olomouci
- 13:10–13:50** **Úmrtí dítěte v rodině**
PhDr. Mgr. Naděžda Špatenková,
Ph.D., Univerzita Palackého
v Olomouci
- 13:50–14:15** **Dobrá praxe v domácím
hospici**
Mgr. Vladimíra Foukalová,
Nejste sami – mobilní hospic, z. ú.
- 14:15–14:20** **Ukončení konference**

Registrace nutná na
prorodinu.olomouc.eu

Hlídní dětí v místě zajišťuje
Rodinné centrum Provázek z. s.
Změna programu vyhrazena.



Před časem jsem narazila na slova Aenne Burdové, známé vydavatelky modního časopisu, o stáří. Překvapilo mě, jak jednoduše lze shrnout současnou realitu.

„Pro generaci našich otců a dědů bylo stáří ještě milostí. Staří lidé bývali začleněni do rodiny a panovalo docela jiné ovzduší. Ale, co platí dnes? Jako bychom měli co do činění s jakýmsi šílením po mládí, které se podobá chorobě. Co se cení, je přece už jen mládí, mládí, mládí!“

I když se v posledních letech o problémech seniorské generace často hovoří a vlády jednotlivých států se mnohem intenzivněji než dříve zaměřují na řešení seniorských problémů, mnoho mladých lidí vnímá stáří spíše jako překážku společenského rozvoje, protože oni žijí tady a teď a nezajímá je, co bylo, a skutečnost, že i oni budou jednou staří. Odmítají se poučit ze životních zkušeností, které senioři mají a které by jim mohli předat. Předmětem generačních rozporů není jen oblast životních zkušeností, ale i tlak na maximální výkon a rychlost. Souhlasím s tím, že rychlost provádění jakékoliv činnosti se se zvyšujícím věkem snižuje, ale výsledek je obvykle srovnatelný. A právě na základě této myšlenky vznikl **mezigenerační projekt** s názvem – **Podívej, co dokážu...**

Napadlo vás někdy přemýšlet nad tím, kolik let je autorovi obrázku, který si právě prohlížíte? Určitě ne, protože na obrázku nás zajímají zcela jiné věci. Přemýšlíme nad tím, jestli se nám líbí nebo naopak nelíbí, jestli rozumíme jeho obsahu, jakou technikou je zpracovaný, jestli bychom jej také zvládli sami vytvořit. A věk autora, ten nás vlastně nezajímá. Ať obrázek vytvoří autor mladý, zástupce střední generace či senior, o věku svého autora nám nic nesdělí.

Na tomto principu vznikl projekt Podívej, co dokážu... Základní myšlenkou je **shromáždit kresby autorů, kte-**

rým je mezi 15 a 99 lety, a ukázat na nich fakt, že při kreslení je věk pouze číslo.

Do projektu se tak může zapojit kdokoli, komu bylo více než 15 let a má chuť vyzkoušet něco nového.

Nejde o kresbu realistických obrázků. Používá se některá z technik **vědomého relaxačního kreslení, arteterapie nebo neurografiky**, a to na základě vlastního výběru. To umožňuje zapojit do projektu všechny, i ty, kteří podle svého názoru vůbec kreslit neumí. Že nevíte, co je vědomé relaxační kreslení nebo neurografika? Nevadí. Pokud jste se s těmito výtvarnými technikami ještě nesetkali, stačí napsat e-mail na adresu lenkavyhlidalova@seznam.cz. Obratem obdržíte krátký návod jak tvořit, pár hotových obrázků pro inspiraci a instrukce, kam Váš obrázek do 14. 10. 2022 doručit.

Vyvrcholením celého projektu bude výstava nashromážděných prací, která v Olomouci proběhne na podzim 2022. Návštěvníci výstavy budou mít možnost tipovat a následně pomocí klíče zjistit věkovou kategorii autora a ověřit si tak, že při kreslení je věk pouze číslo. Projekt Podívej, co dokážu... realizuje jako jednu ze svých aktivit **Rodinné centrum Heřmánek z. s. v Olomouci**. Autorkou obsahové náplně projektu je **Lenka Vyhlídalová**. Ta zastupuje tvůrčí tým časopisu Zábava pro všechny, který je zaměřený na procvičování kognitivních funkcí. Protože projekt již nějakou dobu běží a příprava na společnou výstavu je v plném proudu, nabízíme vám několik ukázek. Zapojte se!

Podrobnosti o celém projektu, datu a místě konání výstavy se dozvíte na www.rc-hermanek.cz.

Lenka Vyhlídalová
foto: autorka



NAŠI JUBILANTI (září–listopad)



Ludmila Andryšková
Hana Bednaříková
Josef Císař
Hana Čamachová
Jiřina Flonerová
Jindřiška Houšťavová
Jaroslav Hrouza

Jiří Jahoda
Marta Janská
Václav Jorňáček
Ludmila Konečná
Hedvika Kratochvílová
Blanka Kvapilová
Marie Mačáková
Zdenka Marusjaková
Marie Morbitzerová
Jana Mrvová
Jana Novotná
Jarmila Opravilová
Hana Procházková
Zdenka Procházková
Marie Rožnovská
Libuše Slouková
Bohumil Svoboda
Hana Šafránková
Romeo Šimek
Jarmila Škvorová

Mojmír Štěpánek
Jiřina Tegelová
Jaromír Urban
Pavla Víchová
Jarmila Zatloukalová
Jitka Zdráhalová
Radoslava Zdráhalová

90 A VÍCE LET

Vlasta Běhalová
Ilja Klement
Milada Nováková
Olga Opluštilová
Julie Otčenášková
Stanislav Pazderka
Františka Prudilová
Jarmila Spáčilová
Eva Štěpánková



Kdy? **8. 10. 2022** od 15 do 18 hod.

Kde? na polní cestě z ulice Šlechtitelů směrem k železnici
S sebou zhotovené draky.

